Ieri Oggi Domani

Cronache, arte e cultura sul filo del Po

Mensile glocal free press
Web magazine

www.ierioggidomani.it

N.97 - Anno X - Marzo 2026 - redazione@ierioggidomani.it

Distribuzione gratuita a Carignano, Carmagnola, La Loggia, Osasio, Piobesi Torinese, Villastellone, Vinovo - 6000 copie

CENTRO ORTOPEDICO SANITARIO
CARMAGNOLA
Largo V. Veneto, 4
Tel. 011.977.13.01 Fax 011.97.10.584
info@centroortopedicosanitario.it
www.centroortopedicosanitario.it

tonicadv
Comunicazione, grafica e pubblicità
Idee dissetanti.
info@tonicadv.it
Racconigi (CN): 392.9020986
Camerano Casasco (AT): 329.2737839

CANTINE BONGIOVANNI®
SOCIETA' AGRICOLA
CANTINE BONGIOVANNI S.n.c.
Via S.Anna, 8 - Calosso (AT)
Tel. 347 7849643 - 346 6154200
PUNTO VENDITA
Via Martiri della Libertà 2, San Bernardo - Carmagnola (TO)
Tel. 346 6154200 - 347 7849643
CHIUSO SABATO POMERIGGIO E DOMENICA TUTTO IL GIORNO

I NOSTRI "RACCOMANDATI" - Dove andare, chi chiamare. Numeri e indirizzi utili.

ABBIGLIAMENTO - CORRADO **Carmagnola (TO)** Via Valobra 134 Tel. 011.9713213 www.corradocarmagnola.it

AGENZIE IMMOBILIARI - BEAUTIFUL HOME **Carignano (TO)** Via Vigada 36 Tel. 345.8252584 info@immobiliarebeautifulhome.it www.immobiliarebeautifulhome.it Immobiliarebeautifulhome @immobiliarebeautifulhome/

AGENZIE VIAGGI - INGIRULA VIAGGI **Carmagnola (TO)** Via Valobra 150 Tel. 011.9715344 ingirula@inwind.it www.ingirulaviaggi.biz IngirulaViaggi
- KALIKA Viaggi **Carignano (TO)** Via Silvio Pellico 29 Tel. 011.9690061 kalikaviaggi@tiscali.it www.vacanzeclic.com

ALBERGHI - VISOLOTTO **Crissolo (CN)** Corso Umberto I 76 Tel. 0175.94930 - 338.5478311 info@albergovisolotto.it www.albergovisolotto.it

ANTIFURTI - ITCOMUNICAZIONI **Carignano (TO)** Borgata Ceretto 37 Tel. 388.6465905 info@itcomunicazioni.it

ARTICOLI PER LA CASA - IL PORTICATO **Vinovo (TO)** Via Marconi 62 Tel. 011.9652750 @ilporticatovinovo Il Porticato Vinovo

ASSICURAZIONI - REALE MUTUA **Carignano (TO)** Piazza S. Giovanni 14 Tel. 011.9693023 carignano.122@subagenzie.realemutua.it

BAR - BARAONDA CAFÈ **Carignano (TO)** Piazza Carlo Alberto 6 Tel. 379.1224102 (Satispay – Sumup)
- CAFFETTERIA BRUSSINO **Carignano (TO)** Piazza Carlo Alberto 65 Tel. 011.9697986

BIANCHERIA E TENDAGGI - RENATO E FRANCA **Vinovo (TO)** Via Cottolengo 38 Tel. 346.3726746 renatoefranca@live.it

CARTOLIBRERIE - COLORI & SAPORI **Vinovo (TO)** Via Marconi 54 Tel. 011.5863009 coloriesapori2020@gmail.com
- LA CARTOMODULISTICA **Carignano (TO)** Corso Cesare Battisti 22 Tel. 011.6470397 cartomodulistica@hotmail.it www.cartomodulistica.com

CENTRI ESTETICI - SOLARIUM - PROFUMERIE - BUTTERFLY **Carignano (TO)** Piazza Carlo Alberto 26 Tel. 011.9697885 butterfly-pla@virgilio.it
- CARMEN – MARI – DANIELA **Carignano (TO)** Piazza Carlo Alberto 18/19 Tel. 011.9697231 czsrlinfo@gmail.com
- IL REGNO DEL BENESSERE **Carignano (TO)** Via Vigada 22/24 Tel. 011.2388164 @ilregnodelbenessere

CICLI - GP GROPPO **Carignano (TO)** Strada Carmagnola 27 Tel. 011.9697676 cicligpgroppo@gmail.com

CIOCCOLATERIE - APPENDINO CIOCCOLATO **Carmagnola (TO)** Via Valobra 84 Tel. 011.9713645

COLORIFICI - PUNTO COLORE **Carmagnola (TO)** Via Chieri 71 Tel. 011.18534202 www.puntocolorecarmagnola.it

COMMERCIALISTI - Studio DAVIDE NICCO **Villastellone (TO)** Via Cossolo 9 Tel. 011.9696032 studio@niccodavide.it

CONSULENTI DEL LAVORO - SONA GIOVANNI **Carignano (TO)** Via Silvio Pellico 39 Tel. 011.9697210 studiosonagiovanni@libero.it

COPISTERIE - TTR **Carignano (TO)** Via Salotto 11 Tel. 011.9690014 ttr@cometacom.it www.ttrcopisteria.it

DECORATORI - EMMEPI DECORAZIONI di Massimiliano Pinna **Virle Piemonte (TO)** Via Montenero 23/c Tel. 338.9673623 @massimiliano pinna

EFFICIENZA ENERGETICA - LUCE - GAS - FIBRA - SPAZIO ENEL PARTNER CARIGNANO Via Umberto I, 9 **Carignano (TO)** Tel. 011.18751980

ENOTECHE - TENUTA MONTEFANTINO **Carignano (TO)** Piazza Carlo Alberto 16 Tel. 011.9690144 info@tenutamontefantino.it
- SOCIETÀ AGRICOLA CANTINE BONGIOVANNI **Carmagnola (TO)** Via Martiri della Libertà 2, San Bernardo
Tel. 346.6154200 bongiovanni@cantinebongiovanni.com

FARMACIE - POZZATI **Carignano (TO)** Piazza Carlo Alberto 1 Tel. 011.9697164 333.8148532 (solo whatsapp)
farmaciapozzati@gmail.com www.farmaciapozzati.it
- COSSOLO **Carignano (TO)** Via Salotto 12 Tel. 011.9697160 3515410430 (whatsapp)
farma.marco.cossolo@gmail.com farmaciacossolofarmaciadicomunita.docinforma.it

FERRAMENTA - VILLA **Villastellone (TO)** Via E. Cossolo, 58 Tel. 011.9610559

FIORAI - FIORI MARISA Largo Otto Martiri 5 **Carignano (TO)** Tel 011.9697620 338 9568355

FISIOTERAPIA - LOGOPEDIA - GINNASTICA POSTURALE - FISIO+ **Piobesi Torinese (TO)** Corso Italia 14 Tel. 349.2555495 - 392.4478612 FISIO+

FOTOGRAFI - LUCIANO FOTO **Vinovo (TO)** Via Cottolengo 64 Tel. 011.9651822 info@luciano-foto.it www.luciano-foto.it
- PROFESSIONAL STUDIO BAUDUCCO **Carignano (TO)** Via Savoia 26 Tel. 011.9697259 - 333.2243026 bauducco.valter@libero.it

FOTOVOLTAICO - ENERGIE RINNOVABILI - MEG Contractor srl **Torino** lungopò Antonelli 21
Tel. 338.7979638 - 011.9591361 info@megcontractor.eu www.megcontractor.eu

GELATERIE - CASA DEL GELATO – CIOCCOLATO **Carignano (TO)** Piazza della Liberazione 5 Tel. 339.2654013

GIARDINAGGIO - POLLICE VERDE **Vinovo (TO)** Via Cottolengo 35 Tel. 348.4406685 - 333.5247687

GIOIELLERIE - FANTASIA GIOIELLI **Villastellone (TO)** Via E.Cossolo 66 Tel. 011.0860432 fantasia.gioielli@hotmail.it fantasia gioielli villastellone
- PREZIOSA GIOIELLI – OROLOGERIA RIPARAZIONI **Carignano (TO)** Piazza Carlo Alberto 67 Tel. 011.4110859

MACELLERIE - BONELLA **Carignano (TO)** Piazza Carlo Alberto 28 Tel. 011.9690033 - 335.6231065 macelleria@bonelladiego2009.191.it
- GRAMAGLIA **Piobesi Torinese (TO)** Via Magenta 3 Tel. 011.9657920 macelleria.gramaglia@gmail.com Macelleria Gramaglia
- MARILENA TUNINETTI **Carignano (TO)** Via Salotto 19 Tel. 011.9697324

NUTRIZIONISTI - Dott.ssa CHIARA DEPETRIS Biologa Nutrizionista Tel. 331.9970086 chiara.depetris@libero.it www.chiaradepetris.it

ORTOPEDIA - CENTRO ORTOPEDICO SANITARIO **Carmagnola (TO)** Via Valobra 140 Tel. 011.9771301

PANETTERIE - FRATELLI CARENA **Carignano (TO)** Via Salotto 3/A Tel. 370.3723697 francasca6@gmail.com www.carenafratelli.it
- IL FORNAIO PASTICCERE **Carignano (TO)** Piazza Carlo Alberto 25 Tel. 348.7142818
- PROFUMO DI PANE **Piobesi Torinese (TO)** Piazza Giovanni XXIII 2

PARRUCCHIERI - Hair Style Barbara Peretti **Carmagnola (TO)** Corso Sacchirone 5 Tel. 339.3333318 (anche whatsapp) - 316.6151582 -

PSICOTERAPIA - Ornella Grassitelli **Piobesi Torinese (TO)** Via Kennedy 14 Tel. 347.1108204 o.grassitelli@gmail.com www.ornellagrassitelli.com

STUDI MEDICI - Dr.ssa FIORELLA GOSETTO **Carignano (TO)** Via SIlvio Pellico 98 Tel. 011.19854819 333.4552886 333.4552886

TAXI - NOLEGGIO CON CONDUCENTE - ENRICO BOSSO **Carmagnola** Via Barbaroux 86 Tel. 392.4362286 info@carmagnolataxi.it

TIPOGRAFIE - NUOVA GRAFICA CARIGNANESE **Carignano (TO)** Via Salotto 15 Tel. 011.9697872 loris@ngc.191.it http://www.ngc-carignano.com

Sei titolare di un'azienda, sei un artigiano, un professionista, hai un'attività, un esercizio commerciale?
DIVENTA ANCHE TU UN NOSTRO "RACCOMANDATO"
Per informazioni telefona al numero 338.5478311 oppure scrivi a redazione@ierioggidomani.it

LETTERE AL GIORNALE

Le lettere, complete di firma (che sarà omessa esclusivamente su esplicita indicazione) e di indirizzo del mittente, devono pervenire entro e non oltre il 30 del mese precedente.
Non vengono accettate le lettere anonime.

La Castellana
e il Gran Siniscalco
salutano e ringraziano

Come in un sogno è passato tutto velocissimo, tra sorrisi, coriandoli, sfilate e tante tante foto...

Il Carnevale di Carignano 2026 si è concluso lasciado in noi un ricordo indelebile che porteremo nel nostro cuore per sempre.

Noi vogliamo ringraziare tutte le persone che ci hanno aiutato a realizzare questo sogno: istituzioni, associazioni e volontari.

Il più grande grazie va ai nostri amici carnevalanti di tutti i borghi, che sono l'anima della festa.

Grazie alle nostre sarte, ai cocchieri del Centro Ippico Equi Maresco, all'OMG che si è occupata del catering della Serenata alla Castellana, alla Corale Carignanese e a tutti i fotografi e giornalisti.

Grazie a tutti i carignanesi grandi e piccini che con un fiore, un regalino, un biglietto oppure un semplice sorriso ci hanno dimostrato tantissimo affetto.

Ed in fine grazie alle nostre famiglie, alle nostre damigelle e ai nostri amici che ci hanno sempre supportato e sostenuto in queste settimane speciali.

Vi salutiamo con gli ultimi versi della nostra poesia: E se anche del Gran Siniscalco e della Castellana / un bel ricordo vi resterà / avremo il cuore colmo di felicità. Evviva il Carnevale 2026.

Mauro Sibona
e Marina Pecchio

LA VIGNETTA DI CHRISTIAN DURANDO

Nonno Ronald incontri in ascensore

IN COPERTINA

BENEDETTA PRIMAVERA

La pioggia di marzo è quello che è, la speranza di vita che porti con te

(Giorgio Calabrese dal testo di Antônio Carlos Jobim)

Marzo 2026

COMUNICAZIONI E CONTATTI

- Annunci (gratuiti e a pagamento), lettere, foto, messaggi per la bacheca (auguri, ecc.), segnalazioni di eventi, comunicati stampa
Inviare a **ierioggidomani17@gmail.com** oppure rivolgersi a rivolgersi a Tabaccheria Foco (Carignano via Umberto I 63);
Consegna entro il 30 del mese precedente.
- Pubblicità, inserzioni a pagamento
tel. 338.5478311 - ierioggidomani@ierioggidomani.it

Avvertenza. La Redazione e l'Editore non necessariamente condividono i contenuti di quanto pubblicato; si riservano comunque di rifiutare (o modificare o tagliare) lettere, messaggi e annunci non conformi alla linea editoriale, e tutti i materiali offensivi della morale corrente e lesivi dei diritti altrui e declinano ogni responsabilità sulla veridicità delle pubblicità, degli annunci e delle inserzioni a pagamento.

DOVE TROVARCI

I giornali sono in distribuzione gratuita, potete ritirarne una copia ai seguenti indirizzi:

A Carignano:
Negozi: Abbigliamento Zero, in Condotta via Savoia 1;
Acconciature T.L., corso Cesare Battisti 4;
La Cartomodulistica, corso Cesare Battisti 22;
Copisteria TTR, via Salotto 11;
Immagine by Mirella, via Silvio Pellico 59;
Macelleria Bonella, piazza Carlo Alberto 28;
Mondo di Vino, piazza Carlo Alberto 16;
Panetteria Caratelli, via Silvio Pellico 75;
Panetteria Il Fornaio Pasticcere, piazza Carlo Alberto 25;
Panetteria Fratelli Carena, via Salotto 3/A;
Professional Studio Bauducco, via Savoia 26;
Tabaccheria Foco, via Umberto I 63;
Bar: Bar del Peso, corso Cesare Battisti 35;
Piccolo Bar, piazza Carlo Alberto 36;
Caffetteria Brussino, piazza Carlo Alberto 65;
A Villastellone: Fantasia Gioielli, via E. Cossolo 66;
Ferramenta Villa, via E. Cossolo 58;
Salone Acconciature Nadia, piazza Libertà 6;
Edicola Nicola Irma, piazza Martiri della Libertà 3;
La Cascina del Mulino, via Zappata 17;
A Piobesi Torinese:
Profumo di Pane, piazza Giovanni XXIII 2;
A Vinovo: Luciano Foto, via Cottolengo 64;
Il Porticato, via Marconi 62;
Pollice Verde, via Cottolengo 35;
Biancheria e Tendaggi, Renato e Franca, via Cottolengo 38;
Colori & Sapori, via Marconi 54;
A Carmagnola:
Cantine Bongiovanni, Via Martiri della Libertà 2, S. Bernardo;
Ingirula Viaggi, via Valobra 150;
Appendino Cioccolato, via Valobra 84.

baVolantVerbaVolantVerbaVolantVerbaVol

Abbiamo l'obbligo morale di essere responsabili delle nostre azioni e anche delle nostre parole e persino dei nostri silenzi..

Roberto Bolaño, "Notturno cileno"

STUDIO DAVIDE NICCO
Dottore Commercialista Revisore Contabile
Lo Studio si pone l'obiettivo di sollevare il cliente dalle questioni burocratiche e fiscali lasciandolo libero di occuparsi della gestione produttiva della propria attività. Per questo assistiamo il cliente in ogni fase dell'inizio attività, sbrigando pratiche come la richiesta della partita IVA presso l'Agenzia delle Entrate, le iscrizioni in Camera di Commercio, all'Albo degli Artigiani, all'INPS e all'INAIL. Tutte queste operazioni sono possibili grazie alle abilitazioni telematiche di cui lo Studio dispone e che permettono di svolgere direttamente in sede tutte queste pratiche, senza alcuna incombenza a carico del cliente.
Una volta avviata l'attività lo Studio gestisce un servizio di assistenza contabile e fiscale completa che va dalla registrazione delle fatture alla redazione delle dichiarazione dei redditi e di tutte le dichiarazione obbligatorie per la normativa fiscale. Ogni cliente, oltre che dal titolare, è seguito sempre da una stessa collaboratrice dello Studio a cui può sempre rivolgere domande o richieste di chiarimenti, telefonicamente, tramite mail o di persona.
Lo Studio si occupa infine anche della redazione e della registrazione dei contratti di affitto e della redazione del modello 730 per dipendenti e pensionati.
Via Cossolo 9 - 10029 Villastellone (TO) - Tel. 011.9696032 | studio@niccodavide.it

LA CARTOMODULISTICA
FORNITURE UFFICIO - CARTOLERIA - SERVIZI
C.so Cesare Battisti, 22 - 10041 CARIGNANO (TO) Tel. 011.6470397 - cartomodulistica@hotmail.it

Meno smog ma non abbastanza

Luci e ombre nel rapporto “Mal’Aria di città” di Legambiente

Lo smog nelle città italiane diminuisce, ma non abbastanza da cambiare davvero rotta. Nel 2025 scendono a 13 i capoluoghi di provincia che hanno superato i limiti giornalieri di PM10 (50 microgrammi per metro cubo per un massimo di 35 giorni all’anno), contro i 25 del 2024, i 18 del 2023 e i 29 del 2022. Si tratta di uno dei dati più positivi degli ultimi anni, ma che non deve far abbassare la guardia.

Se si guarda al 2030, anno in cui entreranno in vigore dei nuovi e più stringenti limiti europei sulla qualità dell’aria (20 µg/m³ per il PM10, 20 µg/m³ per l’NO2, 10 µg/m³ per il PM2.5), l’Italia resta ancora lontana dai parametri richiesti.

A scattare questa fotografia è il nuovo rapporto “Mal’Aria di città 2026” di Legambiente, che fa il punto sullo stato della qualità dell’aria nei capoluoghi di provincia italiani.

Nel 2025 sono 13 i capoluoghi di provincia che hanno superato il limite giornaliero di PM10, fissato dalla normativa europea a 50 microgrammi per metro cubo e consentito per un massimo di 35 giorni all’anno. La maglia nera quest’anno va a Palermo, con 89 giorni oltre il limite, seguita da Milano con 66 sforamenti, Napoli con 64 e Ragusa con 61. Sotto le sessanta giornate si collocano Frosinone con 55 sforamenti, Lodi e Monza con 48, Cremona e Verona con 44, Modena con 40, Torino con 39, Rovigo con 37 e Venezia con 36 giorni di superamento. Come già avvenuto negli ultimi anni, nessuna città supera i valori annuali previsti dalla normativa vigente per PM10, PM2.5 e biossido di azoto.

Il dato più preoccupante è la lentezza con cui molte città stanno riducendo le concentrazioni di inquinanti anno dopo anno.

“I risultati del 2025, tra i più positivi degli ultimi anni, vanno letti alla luce di condizioni meteorologiche favorevoli e della progressiva riduzione delle emissioni dovute al miglioramento tecnologico, non come frutto di politiche strutturali pienamente efficaci. L’analisi dei trend degli ultimi quindici anni è chiara: molte città riducono le concentrazioni di PM10 troppo lentamente per rispettare i limiti europei del 2030 e tutelare la salute delle persone. Raggiungere i nuovi parametri, più stringenti rispetto ai precedenti e più vicini ai livelli indicati dalle linee guida dell’OMS, è fondamentale per ridurre morti premature e impatti sanitari”, dichiara Andrea Minutolo, responsabile scientifico di Legambiente.

Il bacino padano resta una delle aree più critiche a livello europeo per la qualità dell’aria. Il report dedica un focus a quest’area da cui emerge come la geografia dell’inquinamento sia cambiata: mentre un tempo le massime criticità si concentravano nelle grandi città, oggi piccoli e medi centri urbani e rurali risultano sempre più inquinati, anche a causa degli eccessi dell’allevamento intensivo.

“La nostra regione – dichiara Alice De Marco, presidente di Legambiente Piemonte e Valle d’Aosta - è oggi uno dei territori più critici dell’intera Pianura Padana. Le centraline non solo dei capoluoghi, ma anche dei centri medi e delle aree pedecollinari e montane, registrano valori che superano già oggi i limiti previsti per il 2030. È il caso di Chieri, Mondovì, Cavallermaggiore, Settimo Torinese, Borgaro Torinese e Domodossola, con medie annuali di PM10 e PM2.5 elevate e, in alcuni casi, livelli di NO_2 che indicano l’impatto del traffico e del riscaldamento domestico. Questi dati, che mostrano criticità diffuse ben oltre Torino, raccontano un problema strutturale: A Mondovì, ad esempio, le concentrazioni di PM10 (22 µg/mc) e PM2.5 (15 µg/mc) risultano incompatibili con i limiti 2030, pur trattandosi di una cittadina fuori dai grandi flussi metropolitani. Allo stesso modo, a Chieri la centralina Bersezio rileva PM10 a 34 µg/mc e PM2.5 a 26 µg/mc, mentre Settimo Torinese supera ancora i limiti giornalieri di PM10 con 48 giorni di sforamento. Il bacino padano, come confermano anche le analisi nazionali, resta una delle aree più vulnerabili d’Europa, e il Piemonte non fa eccezione. Per questo chiediamo alla Regione Piemonte, nonostante il taglio di risorse del Governo, di assumersi il ruolo che le compete: non possiamo sperare di raggiungere i limiti del 2030 senza un impegno deciso, stabile e strutturale. La Regione deve rafforzare le proprie politiche e i propri piani, rimettendo al centro la qualità dell’aria come priorità sanitaria e ambientale”.

La Regione integra il fondo nazionale

Sanità: 203 milioni di risorse in più per servizi aggiuntivi e assunzioni

È di 203 milioni di euro l’integrazione decisa quest’anno dalla Regione Piemonte rispetto alle risorse del fondo sanitario nazionale. Il disegno di legge viene ora sottoposto all’esame del Consiglio regionale.

Si tratta di risorse che, come ogni anno, vengono stanziate per garantire maggiori servizi, come i punti di prima emergenza h24, l’urgenza e il pronto soccorso nelle zone di montagna, gli extra Lea e le assunzioni del personale.

“Tutti gli anni abbiamo una voce nel bilancio che integra le risorse per la sanità. La novità di quest’anno è che l’operazione avviene con una manovra separata perché siamo stati virtuosi e abbiamo approvato il bilancio a fine anno come ci ha chiesto la Corte dei Conti. Quindi interveniamo sulla sanità adesso, alla luce dei dati consolidati”, spiega l’assessore alla Sanità Federico Riboldi. E precisa: “integrare le risorse del fondo nazionale è per altro una prassi che accomuna molte Regioni, anche di diverso colore politico: la Puglia, ad esempio, metterà 460 milioni”.

“Il bilancio della sanità in Piemonte - prosegue l’assessore Riboldi - è in equilibrio finanziario perché la scelta della Giunta Cirio è quella ogni anno di integrare le risorse del fondo sanitario con fondi propri. Abbiamo deciso di continuare a investire sul personale, che è passato dai 55.000 dipendenti del 2019 agli attuali 59.000, destinati a salire ulteriormente con i concorsi banditi da Azienda Zero. Se siamo citati anche dal Ministero della Salute come Regione più performante per l’abbattimento liste d’attesa, con oltre 250.000 prestazioni recuperate nel 2025, è perché abbiamo investito 200 milioni in assunzioni. Siamo la Regione che è cresciuta di più e ha coperto completamente il turn over, oltre ai 90 milioni per la spesa da destinare ai farmaci innovativi. Abbiamo anche dato un taglio netto all’utilizzo dei gettonisti e nel disegno di legge ci sono 900.000 euro di dotazione generale per gli hospice”.

Nella nuova norma sono previsti anche 24 milioni per la presa in carico integrata delle persone fragili (anziani non autosufficienti, persone con disabilità e cittadini affetti da patologie croniche).

“La sanità pubblica rappresenta una priorità concreta della nostra azione di governo - sottolinea l’assessore al Bilancio Andrea Tronzano - Destiniamo risorse regionali aggiuntive per sostenere e rafforzare gli standard dei servizi, con un impegno costante a tutela della qualità delle prestazioni offerte ai cittadini. Una scelta di responsabilità istituzionale e di solidità contabile che ci consente di operare ora sulla base di dati consolidati e di programmare con maggiore efficacia le risorse per la sanità, secondo una prassi adottata da molte Regioni”.

Cittadini alle urne per il Referendum Giustizia domenica 22 e lunedì 23 marzo

I cittadini italiani sono chiamati a esprimersi sul referendum popolare confermativo della legge costituzionale recante: "Norme in materia di ordinamento giurisdizionale e di istituzione della Corte disciplinare". I seggi saranno aperti nella giornata di domenica 22 marzo, dalle ore 7 alle ore 23, e nella giornata di lunedì 23 marzo 2026, dalle ore 7 alle ore 15. Agli elettori verrà consegnata una scheda di colore verde. La riforma proposta riguarda l’organizzazione della magistratura e introduce la separazione delle carriere tra giudici e pubblici ministeri.

Il quesito a cui si deve rispondere sì o no è: “Approvate il testo della legge di revisione degli artt. 87, decimo comma, 102, primo comma, 104, 105, 106, terzo comma, 107, primo comma, e 110 della Costituzione approvata dal Parlamento e pubblicata nella Gazzetta Ufficiale del 30 ottobre 2025 con il titolo 'Norme in materia di ordinamento giurisdizionale e di istituzione della Corte disciplinare'?”. Trattandosi di un referendum costituzionale non è previsto il raggiungimento di un quorum.

I dati su affluenza e risultati del referendum saranno disponibili online su Eligendo e sull'app Eligendo Mobile.

Il Piemonte entra in Federculture

Tra gli obiettivi dare maggiore peso nazionale alla Regione

La Regione entra a far parte di Federculture, con l’obiettivo di rafforzare il sistema culturale e dare maggiore peso nazionale al Piemonte .

L’adesione alla federazione italiana che riunisce imprese, enti pubblici e operatori della cultura, del turismo e della creatività, come sottolineano dal Grattacielo Piemonte “segna un passo politico importante nel rafforzamento delle politiche culturali, si inserisce nel percorso delineato dal Programma triennale 2025-27 e punta a consolidare una strategia basata su innovazione, confronto istituzionale e sviluppo di modelli gestionali sostenibili per musei, spettacolo dal vivo, imprese culturali e territori”

“Entrare in Federculture - ha precisato l’assessore regionale alla Cultura Marina Chiarelli - significa rafforzare il ruolo del Piemonte come protagonista delle politiche culturali nazionali.

Ieri Oggi Domani
Cronache, arte e cultura sul filo del Po
www.ierioggidomani.it

Mensile Indipendente di informazione, attualità e cultura.
Distribuito gratuitamente a Carignano, frazioni e dintorni.
Reg. Tribunale di Torino n. 34/2017 dell’1 giugno 2017

Direttore responsabile: Cristina Cavaglià

Direttore editoriale: Massimo Bessone

Collaborano: Raffaele Berardo, Daniele Bosio, Luca Bruno, Andrea Buscemi, Gervasio Cambiano, Paolo Castagno, Carlo Cavaglià, Marilena Cavallero, Roberta Karin Colosso, Christian Durando, Pier Luigi Griffa, Albino Naldo, Cristina Pejretti, Massimo Pejretti, Francesca Pittatore, Francesco Sommario, Daniela Tontini, Patrizia Veglione

Proprietà: Associazione culturale MonVisioni

Redazione: redazione@ierioggidomani.it | @sulfilodelpo

Grafica e impaginazione: Tonicadv

Web: Carlo Cavaglià

Stampa: Tipo Stampa, strada Torino 79/A, Moncalieri (TO)

Pubblicità: Tel. 338.5478311 - ierioggidomani@ierioggidomani.it

***“Ieri Oggi Domani”* non beneficia di contributi pubblici ma si finanzia esclusivamente con gli introiti derivati dalle inserzioni pubblicitarie dagli annunci a pagamento e con le eventuali offerte dei lettori.**

Iter e finanziamenti più rapidi

La riforma urbanistica regionale "Cresci Piemonte" è diventata legge

Con l'approvazione votata dal Consiglio regionale a fine febbraio è diventato legge il "Cresci Piemonte", che dimezza i tempi di approvazione delle varianti urbanistiche e semplifica le procedure per accelerare lo sviluppo economico.

"Siamo la prima Regione d'Italia a dotarci di una legge di questo tipo: con il Cresci Piemonte manteniamo un impegno e diamo una nuova velocità agli investimenti in Piemonte perché dimezziamo i tempi di approvazione delle varianti urbanistiche, riduciamo i costi e la burocrazia con procedure semplificate che ci consentono di spendere velocemente e bene i fondi europei - spiega il presidente della Regione Alberto Cirio - In questo modo applichiamo quella che secondo noi è la corretta attuazione delle competenze, con la Regione che deve avere un ruolo di controllo e non di ingerenza nelle scelte urbanistiche degli enti locali, inserendosi a pieno titolo nel percorso iniziato nel 2013 che assegna alla Regione compiti di coordinamento e controllo ma lascia ai Comuni autonomia, nel rispetto delle norme".

"È una legge che nasce dal confronto - precisa l'assessore all'Urbanistica Marco Gallo - Abbiamo ascoltato le osservazioni dei gruppi consiliari, del Comune di Torino, di Ance e Anci e dei portatori di interessi del territorio. Il testo approvato è il risultato di questo lavoro condiviso: una risposta concreta a un'esigenza reale di Comuni e imprese".

Presidente e Assessore evidenziano inoltre che "non stiamo riducendo le garanzie, ma intervenendo in modo mirato sulle procedure di variante agli strumenti urbanistici, dimezzando i tempi delle conferenze, sia per i progetti finanziati con fondi europei, statali e regionali, compreso il Pnrr, sia per gli interventi privati riconosciuti di interesse strategico regionale".

Per le varianti strutturali i termini delle due conferenze vengono ridotti fino a 30 e 45 giorni, per le varianti semplificate viene introdotta una scansione procedimentale più rapida e coordinata, con tempi certi anche per la Valutazione Ambientale Strategica.

Un emendamento della Giunta ha definito in modo puntuale i criteri per qualificare gli interventi di interesse strategico regionale: "Investimenti privati superiori ai 5 milioni di euro, incremento occupazionale di almeno il 10% e non meno di 20 addetti, oppure almeno 100 addetti in caso di nuovi insediamenti - puntualizza Gallo - Abbiamo voluto criteri chiari perché questo non è uno strumento generico di semplificazione, ma una leva per sostenere progetti che producano sviluppo concreto, stabile e qualificato".

Per finanziare le varianti urbanistiche e attuare la legge si prevede uno stanziamento iniziale di 400mila euro per il 2026 e 500mila euro per ciascuno degli anni 2027 e 2028, con priorità ai Comuni sotto i 5000 abitanti: "I piccoli Comuni spesso non dispongono delle risorse tecniche per affrontare procedure complesse - spiega l'assessore Gallo - Con Cresci Piemonte li mettiamo nelle condizioni di cogliere opportunità di investimento che altrimenti rischierebbero di andare altrove".

La riforma urbanistica "Cresci Piemonte", varata a Palazzo Lascaris, punta a ridurre sensibilmente i tempi delle varianti, introducendo strumenti di monitoraggio e favorendo l'utilizzo rapido delle risorse europee, nazionali e del PNRR. Un riordino organico delle procedure con termini certi, maggiore coordinamento con le valutazioni ambientali e l'introduzione di scadenze perentorie lungo l'intero iter autorizzativo: sono questi i cardini dell'intervento, pensato per garantire stabilità al settore delle costruzioni e attrarre nuovi investimenti sul territorio. "Per la serie: meno burocrazia e meno tempi morti - sottolinea il presidente del Consiglio regionale del Piemonte Davide Nicco - Oggi possono volerci anche dieci anni per approvare un piano regolatore in un Comune. È un tempo non più accettabile. Con questa riforma abbatteremo sensibilmente le tempistiche, dando certezze agli enti locali e a chi vuole investire". E conclude: "Dobbiamo garantire più efficienza ai nostri Comuni, soprattutto ai più piccoli, che con iter troppo lunghi rischiano di vedere opportunità e risorse andare altrove. L'obiettivo di questa legge è rendere il Piemonte più competitivo e capace di intercettare in modo tempestivo i fondi europei e nazionali, sostenendo uno sviluppo equilibrato e concreto dei territori, soprattutto dei piccoli Comuni, anche di quelli sotto i 5000 abitanti".

Sanità al primo posto

Gli obiettivi del presidente Cirio per il 2026

L'avvio dei cantieri dei nuovi ospedali e misure per la casa sono i tra i principali obiettivi del governo regionale per il 2026 illustrati dal presidente Alberto Cirio, dagli assessori e dai sottosegretari nel corso di una conferenza stampa svoltasi nel Grattacielo Piemonte.

L'apertura è stata riservata alla sanità piemontese e alle sfide del 2026, a partire dall'abbattimento delle liste di attesa, dal nuovo Cup e dal grande piano di edilizia sanitaria. Particolare attenzione è stata dedicata al Parco della Salute e della Scienza di Torino, con l'annuncio dell'avvio della Conferenza dei servizi, e ai nuovi ospedali di Cuneo, di Novara e del VCO.

"Nel 2025 ci eravamo dati come obiettivi l'apertura del Tenda, dell'Asti-Cuneo e del nuovo tunnel del Frejus, la misura di sostegno alla cultura e la tessera Piemove, e li abbiamo raggiunti - ha affermato il presidente Cirio - Per il 2026 abbiamo un obiettivo legislativo, l'approvazione della nuova legge urbanistica Cresci Piemonte nelle prossime settimane [*Avvenuta nei giorni scorsi. Si veda l'articolo qui a fianco. Ndr*] e e due obiettivi di governo: l'avvio dei cantieri dei nuovi ospedali, a partire dal Parco della Salute di Torino, e la casa. Approveremo la nuova legge sulla casa e lanceremo una misura a favore delle nuove famiglie finanziata con 36 milioni di euro per l'housing sociale che abbiamo individuato con la riprogrammazione del Fesr. Si chiama "Una famiglia, una casa" e ha l'obiettivo di ristrutturare almeno mille alloggi dell'edilizia popolare pubblica, che al momento non sono affittabili perché necessitano di manutenzioni. Metterli a disposizione delle giovani famiglie con figli, con un canone massimo di 150 euro al mese, è una misura che sostiene la famiglia e natalità, perché spesso non si fanno figli a causa delle incertezze economiche e quella legata alla casa è una di queste. Inoltre, consente di riqualificare immobili in zone importanti delle nostre città. Stiamo lavorando con gli uffici per mettere a punto la legge, che poi costruiremo nei dettagli con il Consiglio regionale. Si tratta di una azione innovativa, che non ha eguali in Italia e può rappresentare una risposta potentissima alle esigente delle nuove famiglie e dei giovani".

A questo si aggiunge un piano strategico per la neve e per il rilancio dei comprensori sciistici, anche alla luce degli investimenti che il governo ha fatto per Milano Cortina 2026, che entro giugno la Regione presenterà al governo e alla Commissione europea per individuare risorse sulla programmazione 2028-2034.

Particolare attenzione sarà dedicata ai grandi eventi, una trentina di appuntamenti internazionali a partire dalle Nitto Atp Finals, per le quali quest'anno inizia il nuovo quinquennio, e al rilancio del polo fieristico del Lingotto, per il quale la Regione conferma la disponibilità a investire risorse, insieme al Comune e alla Camera di Commercio, per l'eventuale acquisizione dell'immobile.

Nuovi centri antiviolenza

La Regione rafforza la rete di protezione e prevenzione

La Regione accelera sulle politiche di contrasto alla violenza di genere: con un investimento complessivo di 360mila euro ha deciso di finanziare l'apertura di tre nuovi Centri antiviolenza (a Torino, Romentino e Giaveno) e dieci nuovi sportelli territoriali nelle aree meno servite a sostegno dei Centri già operativi: (due ciascuno a Pinerolo, Bra e Santhià, uno a Chivasso, Cuneo, Collegno e Torino).

Si rafforza così la rete di protezione e prevenzione in Piemonte, in quanto l'ampliamento dei servizi garantisce una presenza sempre più diffusa sui territori. Gli interventi sono sostenuti da finanziamenti statali del Dipartimento per le Pari Opportunità.

"La violenza di genere è una sfida che richiede responsabilità istituzionale e azioni concrete - dichiarano il presidente Alberto Cirio e l'assessore alle Pari Opportunità Marina Chiarelli - Con tre nuovi centri antiviolenza e dieci nuovi sportelli rafforziamo una rete di prossimità che ha come primario obiettivo la sicurezza delle donne e il sostegno alle comunità locali. Non basta intervenire nelle emergenze: serve costruire una rete stabile e strutturata che lavori sulla prevenzione, sull'ascolto e sulla vicinanza ai territori".

L'iniziativa si inserisce nel quadro delle politiche regionali per le Pari Opportunità e il contrasto alla violenza di genere, con l'obiettivo di rendere il Piemonte un modello di collaborazione tra istituzioni, enti locali e terzo settore, capace di offrire risposte tempestive e coordinate.

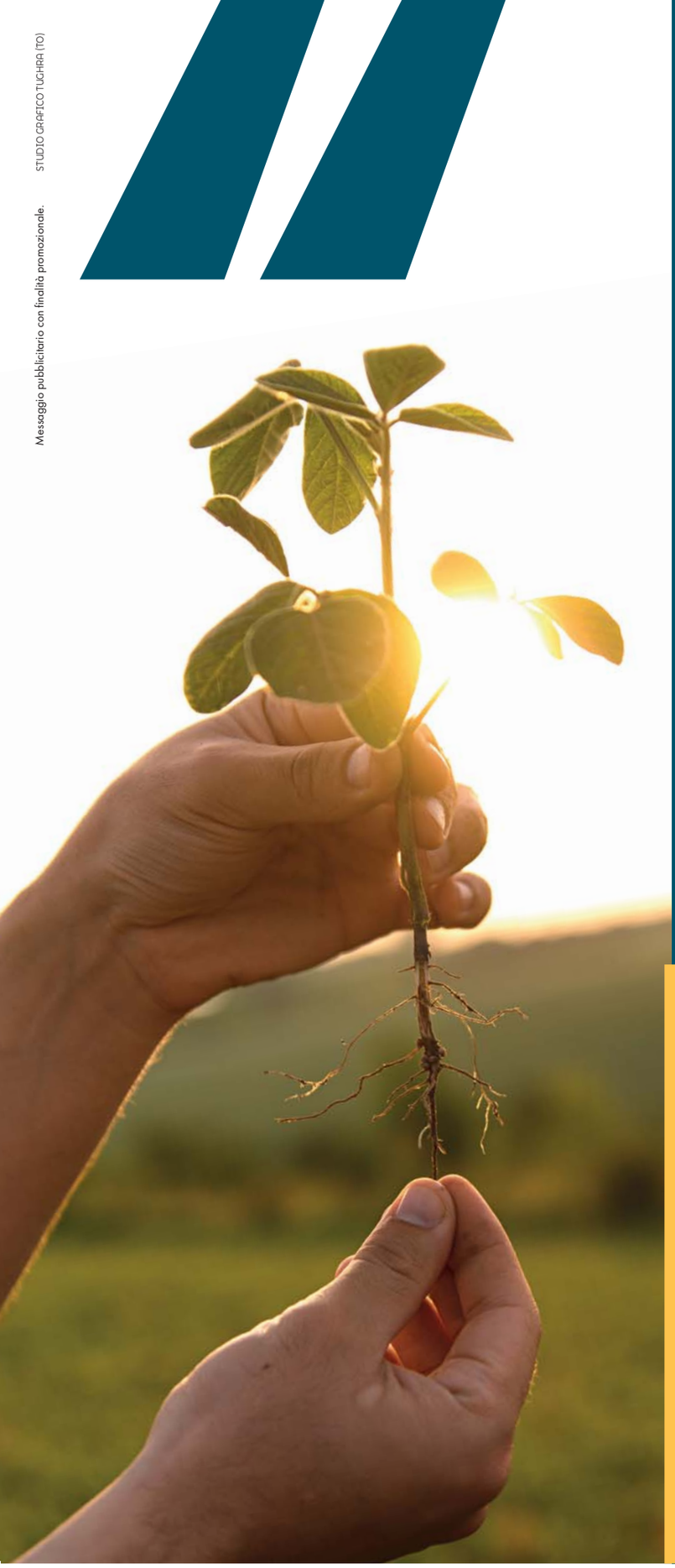
Sostegno al lavoro autonomo

Novità dalla Regione per le imprese e i lavoratori autonomi: messi a disposizione 4,7 milioni di euro per sostenere l'autoimprenditorialità in Piemonte. Le misure sono rivolte a lavoratori autonomi, imprese e società costituite da non più di 24 mesi. Le agevolazioni consistono nella concessione di finanziamenti a tasso agevolato pari al 100% della spesa ammissibile, di cui 70% con fondi regionali a tasso zero e il restante 30% con risorse della banca co-finanziatrice a tassi di mercato convenzionati. La finalità è coprire gli investimenti materiali e immateriali necessari per l'avvio e lo sviluppo dell'attività, come l'acquisto di beni strumentali, attrezzature, software, opere di adeguamento dei locali. Tutte le informazioni: bandi.regione.piemonte.it

Per l'agricoltura si punta su innovazione e ricerca

"Nel 2026 come Assessorato all'Agricoltura della Regione Piemonte stanzieremo oltre 58 milioni di risorse recuperate dallo scorso PSR 2021-22 - ha annunciato Paolo Bongioanni, assessore a Commercio, Agricoltura e Cibo, Turismo, Sport - Apriremo nuove sedi della Fondazione Agrion lavorando sempre su innovazione e ricerca: ne avremo una nuova nel Vercellese per la risicoltura e una nel Torinese per l'orticoltura. Istituiremo l'Osservatorio del vino che ci aiuterà ad andare a scoprire nuovi mercati. Rafforzeremo il rapporto fra l'ente pagatore nazionale Agea e quello regionale Arpea per velocizzare i pagamenti e ridurre i costi, ma soprattutto scriveremo la nuova legge di riforma dei consorzi irrigui. Continueremo a sostenere la nascita di nuovi distretti del Commercio e completeremo il finanziamento di quelli esistenti, andando anche qui a ritoccare la legge regionale, che ha più di 25 anni. Sarà rideclinato l'Osservatorio turistico, in un momento in cui tutto sta andando bene per il nostro turismo che cresce con grandi numeri e grandi percentuali. Saremo presenti a 66 fiere e borse internazionali con una campagna promozionale senza precedenti per la Regione Piemonte. Rafforzeremo gli investimenti per lo sport di base, fondamentale per i nostri ragazzi. Faremo uscire i bandi per la riqualificazione dell'impiantistica, l'efficientamento energetico, le energie rinnovabili. E soprattutto, in accordo con Sport e Salute, con il ministro Abodi e con il Coni andremo a costruire un nuovo impianto di programma che sicuramente ci porterà risorse importanti".

Messaggio pubblicitario con finalità promozionale. STUDIO GRAFICO TUGHRA (TO)



METTIAMO RADICI A PIOBESI TORINESE

Corso Italia 23 · **10040 Piobesi T.se**

TELEFONO: +39 011.0722392

EMAIL: filiale22@bancabtm.it

SERVIZIO DI SPORTELLO APERTO:

- Lunedì, Mercoledì e Venerdì dalle ore 8:30 alle 13:25.
- Servizio di consulenza tutti i pomeriggi su appuntamento.

Una moderna Filiale, con **ATM evoluto** che permetterà di effettuare versamenti e operazioni **H24**.

BANCA TERRITORI DEL MONVISO
CREDITO COOPERATIVO ITALIANO

Esami e visite di sera

Orario esteso anche ai week-end per abbattere le liste di attesa

È tornata, anche all'Asl TO5, la possibilità di effettuare visite ed esami in orario serale e nel weekend. Lo strumento, già testato nel 2025, mira a ridurre i tempi di attesa con l'estensione del consueto orario di ambulatorio: è infatti possibile accedere a prime visite ed esami diagnostici, dalle 17 alle 20, il sabato e la domenica mattina, su tutti i presidi ospedalieri e nei distretti. I nuovi orari, introdotti a febbraio, resteranno in vigore fino al 31 dicembre.

Le prestazioni coinvolte sono 14: Ecocardiogramma; Test cardiovascolare da sforzo; Ecografia addome / collo; Gastroscopia / Colonscopia; Senologia clinica; TAC; Visita cardiologica + ECG; Visita otorinolaringoiatrica; Visita gastroenterologica; Visita ginecologica; Visita ortopedica; Visita neurologica; Visita fisiatrica; Visita urologica.

"Grazie allo sforzo degli operatori sanitari e amministrativi, che numerosi hanno aderito a questa iniziativa, nel corso del 2026 verranno erogate 13.500 prestazioni in più - commenta il direttore generale Bruno Osella - Un'azione concreta per abbattere le liste di attesa."

Per accedere alle prestazioni non sarà necessario effettuare nuove prenotazioni, tutto sarà gestito come di consueto attraverso il CUP regionale.

"Nel 2026 proseguiremo sulla strada intrapresa per ridurre le liste di attesa - sottolinea l'assessore alla Sanità della Regione Piemonte, Federico Riboldi - Le prestazioni aggiuntive serali e nei fine settimana, come quelle in via di nuova attivazione da ASL TO5, restano uno strumento fondamentale e un modello preso a riferimento anche da altre Regioni, come ad esempio la Puglia. Abbiamo previsto per quest'anno 35 milioni di euro aggiuntivi per intervenire sulle prestazioni più critiche: dopo le oltre 250 mila prestazioni recuperate nel 2025 grazie all'impegno dei professionisti sanitari e amministrativi, oggi ripartiamo per raggiungere analoghi risultati anche nel 2026".

Per donazioni e trapianti il 2025 è stato un anno record

Per le donazioni e i trapianti di organi in Piemonte il 2025 è stato un anno record: le donazioni hanno infatti raggiunto il secondo miglior risultato di sempre e hanno permesso di effettuare 536 trapianti, risultato a pari merito con il 2023, ed in aumento dell'8% rispetto al 2024.

Dai dati emerge anche che l'azienda Città della Salute e della Scienza di Torino, con 488 trapianti, risultato record, si conferma azienda leader a livello nazionale.

"Questo straordinario traguardo deve spronarci a rafforzare il nostro impegno per raggiungere nuovi obiettivi di progresso - ha affermato l'assessore regionale alla Sanità Federico Riboldi - Un sincero ringraziamento va a tutti i professionisti, in particolare della Città della Salute e della Scienza di Torino e dell'Ospedale Maggiore della Carità di Novara, che in queste complesse attività, uniscono eccellenza tecnica e straordinarie qualità umane. Un riconoscimento doveroso anche alle associazioni dei donatori di sangue e a quelle attive nella donazione e nei trapianti di organi, tessuti e cellule. L'ultimo, ma più intenso, ringraziamento è rivolto ai donatori e alle loro famiglie, il cui altruismo ha reso possibile salvare tante vite umane".

Nel 2025 i donatori sono stati 172 (39,3 per milione di popolazione – pmp), il secondo miglior risultato di sempre. Nello scenario nazionale il Piemonte si pone ancora una volta fra le migliori per procurement di organi.

I donatori di organi con cuore battente (DBD) sono stati 132; il 30% di queste donazioni sono avvenute negli ospedali senza neurochirurgia, dimostrando che la donazione di organi può avvenire in ogni ospedale con Terapia Intensiva. I donatori di organi a cuore fermo (DCD) sono stati 40, con un incremento del 42% rispetto al 2024; gli ospedali autorizzati ad eseguire questa forma di donazione molto complessa per tecnica e organizzazione sono il San Giovanni Bosco, Molinette e Maria Vittoria di Torino, Alessandria, Cuneo, Novara, Rivoli e Savigliano; in queste strutture avvengono altresì i prelievi dei donatori identificati in numerosi ospedali della Rete (Chivasso, CTO, Orbassano, Moncalieri).

I donatori di cornee sono stati 1.217, dato che conferma i valori del 2024. Questa forma di donazione ha visto coinvolti anche gli ospedali privi di rianimazione, numerosi reparti di cure oncologiche e Hospice, per il forte valore consolatorio insito nella donazione. Le opposizioni alla donazione sono state al 26,6%.

L'eccellente risultato registrato nel numero di donazioni, unito alle competenze del Centro Regionale Trapianti e alla capacità tecnica e gestionale dei centri trapianto, ha permesso al Piemonte di raggiungere il miglior risultato di sempre, pari merito con il 2023.

Nel 2025 sono stati effettuati 536 interventi, per un totale di 581 organi trapiantati, 5 volte in combinazioni simultanee nello stesso ricevente, i cosiddetti trapianti "combinati": presso l'ospedale Molinette sono stati eseguiti 2 trapianti combinati rene-fegato, 2 rene-pancreas e 1 cuore-fegato. La Città della Salute e della Scienza di Torino si conferma al vertice dell'attività trapiantologica in Italia, con un totale di 488 trapianti eseguiti nel 2025: 482 presso l'ospedale Molinette e 6 presso il Regina Margherita.

Dato record per Città della Salute, miglior risultato di sempre, con 39 interventi in più (aumento del 9%) rispetto al 2024 (449 totali) e meglio del 2023, quando erano stati 468.Il centro trapianto di fegato, con i suoi 194 trapianti, e il centro trapianti di rene, con i suoi 240 interventi, si confermano ai vertici nazionali.

Molto rilevanti i risultati per il trapianto di cuore, con 32 effettuati alle Molinette e uno al Regina Margherita, nonché per il trapianto di polmoni, con 24 interventi realizzati. Unica altra sede di trapianto in Piemonte, il Maggiore della Carità di Novara ha effettuato 48 trapianti di rene, con un lieve incremento rispetto ai numeri del 2024.

La qualità dei programmi di trapianto è in linea con i migliori standard internazionali. La donazione da vivente, realtà importante in Piemonte, ha visto 14 trapianti di rene e due trapianto di fegato.

Il trapianto di tessuti migliora la qualità della vita e il Piemonte si distingue anche in questo ambito: le Banche dei Tessuti sono attive per tutte le richieste dei chirurghi specialisti, e i trapianti del 2025, oltre 1.300, confermano i valori del 2024. L'anno scorso 2.144 giovanissimi si sono messi a disposizione per donare le loro cellule staminali emopoietiche o CSE (midollo osseo); questo loro gesto ha portato il numero di donatori attivi nel Registro piemontese a 61.624.

Si è svolta venerdì 27 febbraio scorso la cerimonia di consegna ufficiale dei 16 televisori donati dal Lions Club di Carmagnola ai reparti di Lungodegenza e di Recupero e Riabilitazione Funzionale dell'Ospedale San Lorenzo. Gli apparecchi sono stati installati nelle stanze di degenza, con l'obiettivo di migliorare il comfort dei pazienti durante il periodo di ricovero, spesso caratterizzato da permanenze prolungate e percorsi riabilitativi complessi. La donazione rappresenta un gesto concreto di attenzione verso le persone più fragili e testimonia il legame tra l'ospedale e la comunità locale, che continua a dimostrare sensibilità e vicinanza alle strutture sanitarie del territorio.

"Desidero esprimere, a nome dell'Asl TO5, un sincero ringraziamento al Lions Club di Carmagnola per questa donazione - ha dichiarato il direttore generale dell'Asl TO5, Bruno Osella - Il tempo di ricovero è parte integrante del percorso di cura: poter offrire ai pazienti un ambiente più accogliente significa contribuire al loro benessere complessivo. È anche attraverso gesti come questo che si rafforza l'alleanza tra sanità pubblica e territorio".

Il residente dei Lions Club Carmagnola, Roberto Frappampina, ha aggiunto: "Il Lions Club di Carmagnola è da sempre vicino principalmente alla propria comunità con interventi diretti o in collaborazione con le istituzioni. Poter donare, per quanto ci sia possibile, un po' di sollievo ai pazienti dell'ospedale di Carmagnola, rappresenta per noi un gesto di vicinanza concreta. Ringraziamo l'Asl TO5 e tutto il suo personale per il difficile compito che svolgono quotidianamente".

Presente alla consegna anche il sindaco di Carmagnola, Ivana Gaveglio: "Mi associo ai ringraziamenti del Direttore. Questa donazione è un modo concreto di fare comunità e di riconoscere il lavoro quotidiano degli operatori sanitari, perché è grazie al loro impegno se il nostro ospedale continua a essere un presidio significativo per il territorio. Quello dei Lions Club di Carmagnola è un esempio di associazionismo attivo, capace di tradurre la generosità in gesti concreti. Continuate così, perché il lavoro da fare è tanto e la collaborazione tra istituzioni, operatori e realtà del territorio fa la differenza per tutta la nostra comunità".

Consumo di antibiotici in calo in Piemonte

Il consumo di antibiotici in Piemonte negli ultimi anni è calato, ma siamo ancora indietro rispetto al resto dell'Europa. Nel 2022-23, l'uso in ambito umano ha registrato una diminuzione del 10% per i fluorochinoloni e del 3% per l'amoxicillina con acido clavulanico. Decisamente migliori i risultati raggiunti in ambito medico-veterinario, con una riduzione dell'uso di antibiotici fino al 70 per cento e un sistema di supervisione che, insieme a quello adottato da altre regioni, ha fatto diventare l'Italia un modello a livello europeo.

Sempre nello stesso periodo, la prevalenza di pazienti con infezioni correlate all'assistenza (ICA) in ospedali per acuti si attesta intorno all'8%: su 400 mila ricoveri in Piemonte, sono 32mila i pazienti che vanno incontro a infezioni, con differenze che variano in base alla tipologia di paziente e alle procedure più o meno invasive in atto. Un dato in linea con quello nazionale, mentre è leggermente migliore la situazione nelle Rsa, con l'1,4% rispetto al 2,6% di media nazionale e lo sviluppo di forme infettive meno pesanti, ma in un contesto più difficile da monitorare.

I dati sono stati forniti in Quarta commissione, presieduta da Luigi Icardi, da Bartolomeo Griglio, dirigente del settore regionale Prevenzione, sanità pubblica, veterinaria e sicurezza alimentare, Carla Zotti, professoressa di Igiene e medicina preventiva dell'Università degli studi di Torino, e Lorenza Ferrara, dirigente biologo dell'Asl di Asti, nel corso di un'informativa sull'organizzazione e le attività per la sorveglianza e il controllo delle infezione correlate all'assistenza e l'antibioticoresistenza.

"Un percorso iniziato nel 2018, con un approccio multidisciplinare e one health - hanno spiegato - che combina salute umana, animale e dell'ambiente, che punta sulla prevenzione e la sensibilizzazione per gestire e minimizzare il rischio delle infezioni ospedaliere, e sull'aumento dei controlli e del personale che si occupa delle misure d'igiene all'interno delle aziende sanitarie. Sulla diffusione dei geni di resistenza antimicrobica nell'ambiente, partirà invece a breve un programma di monitoraggio dei depuratori per individuare la presenza di virus".

REALE MUTUA

Agenzia Carmagnola
Via Donizetti 15
Tel. 011 972 3200
carmagnola.122@agenzie.realemutua.it

Sub Agenzia Carignano
Piazza S. Giovanni 14
Tel. 011 969 3023
carignano.122@subagenzie.realemutua.it

RICERCHIAMO
CONSULENTI ASSICURATIVI
CON ESPERIENZA O ANCHE SENZA ESPERIENZA
PER LA NOSTRA SUBAGENZIA DI CARIGNANO

COSA OFFRIAMO:

- Per chi non ha esperienza ci occuperemo noi di tutta la formazione: 60 ore IVASS (Istituto per la vigilanza sulle assicurazioni), pratica, tecnica e commerciale

- Diamo la possibilità di lavorare in un **ufficio strutturato, storico e ben avviato** a Carignano

COSA CHIEDIAMO:

- **Diploma di scuola superiore** (non importa se liceo, istituto tecnico o professionale)
- Disponibilità ad aprire **Partita IVA**
- Attitudine al **lavoro in team**

Se siete interessati e per qualsiasi ulteriore informazione potete contattarci in ogni momento

Carignano, piazza San Giovanni 14

Tel.: 011 9693023

Mail: carignano.122@subagenzie.realemutua.it

Assicurazione carmagnola

CARAMAGNA - CARIGNANO - CASALGRASSO - CERESOLE D'ALBA
LA LOGGIA - PIOBESI TORINESE - SOMMARIVA DEL BOSCO - VILLASTELLONE

Cook the Book chiude ad aprile

Perissinotto e d'Ettorre presentano "L'inganno di Magritte"

Carignano. Quinto e ultimo appuntamento, martedì 28 aprile, per Cook the Book edizione 2025/2026: Alessandro Perissinotto e Piero d'Ettorre tornano a Carignano per presentare L'inganno di Magritte nel salone dell'Istituto Alberghiero "Norberto Bobbio" (via Porta Mercatoria 4), inizio alle ore 17.

La fortunata rassegna letteraria promossa dal Comune – Assessorato alla Cultura è realizzata in collaborazione con l'Istituto di Istruzione Superiore "Norberto Bobbio" e l'associazione MonVisioni. Al termine della presentazione è previsto, come sempre, un momento conviviale: nell'attigua sala del ristorante didattico sarà preparata e servita, dai docenti e studenti una gustosa cena a buffet, occasione per proseguire insieme il dialogo in un'atmosfera rilassata ed accogliente.

Tutti gli eventi sono a ingresso libero fino ad esaurimento posti (si consiglia comunque la prenotazione). Soltanto in caso di adesione alla cena (costo di 25 euro a persona) la prenotazione è obbligatoria: tel. 334.3267522 (signora Lucia) - Ufficio accoglienza del Comune di Carignano (piano terra della Municipio, via Frichieri 13 – giorni e orari: martedì 16.30-17.30, giovedì e sabato 9.30-11.30). Per ulteriori informazioni: tel. 011.9698 442/421 - culturaturismo@comune.carignano.to.it

Con il terzo capitolo firmato a due mani, L'inganno di Magritte, Alessandro Perissinotto e Piero d'Ettorre tornano a raccontare la giustizia là dove si spezza: nei processi, nei verdetti, nelle storie che sembrano già scritte. Al centro del romanzo c'è Nina Shakirova, detenuta con una condanna all'ergastolo per l'omicidio del marito e reclusa in carcere insieme alla figlia di cinque anni. Il suo caso è uno di quelli che la cronaca spesso archivia come chiusi: il suicidio che forse non lo era, l'avvelenamento che grida vendetta, le prove che non convincono. A rimettere tutto in discussione è l'avvocato Giacomo Meroni, che decide di assumerne la difesa in appello.

Open day al micronido comunale

Carignano. In vista delle iscrizioni per l'anno educativo 2026/2027 (entro il 5 maggio) il micronido comunale "Suore San Vincenzo De' Paoli" di Carignano (via Dante Alighieri 14), gestito dalla cooperativa Quadrifoglio, sarà aperto al territorio per due open day. Le famiglie potranno così conoscere il servizio per la prima infanzia (0-3 anni), visitare gli spazi e approfondire il progetto educativo. Dopo quella di febbraio, la seconda apertura sarà mercoledì 22 aprile dalle 17 alle 19. Per informazioni e prenotazioni: tel. 334.6853268 oppure email nido.carignano@cooperativaquadrifoglio.com.

A lezione di fumetto in Biblioteca

Carignano. "Non solo manga" è un'occasione speciale per i ragazzi di età compresa tra i 9 e i 12 anni: Il Comune di Carignano propone a tutti gli appassionati del genere un mini corso/laboratorio di fumetto. È in programma sabato 28 marzo, con inizio alle ore 10, nella Biblioteca Civica (secondo piano dl Municipio, via Frichieri 13) e sarà tenuto dall'illustratrice Haider Bucar. Si raccomanda di portare con sé matita e gomma. La partecipazione è gratuita ma occorre prenotarsi presso la Biblioteca scrivendo a biblioteca@comune.carignano.to.it oppure telefonando ai numeri 011.9698 431/432.

Autrice e illustratrice per l'infanzia, Haider Bucar ha studiato Pittura all'Accademia Albertina di Belle Arti di Torino. "Mi occupo di letteratura per bambini e ragazzi con un approccio preciso - spiega - creare storie che divertano, coinvolgano e parlino ai lettori con leggerezza, senza moralismi né etichette. In un panorama spesso orientato a temi sociali o pedagogici, scelgo di restituire ai bambini il piacere della narrazione pura, dell'immaginazione, del gioco linguistico e visivo".

A Tra me si parla di coscienza civica

Giovedì 19 marzo a Carignano serata con il sociologo Franco Garelli

Carignano. In occasione dell'XXXI Giornata nazionale della memoria e dell'impegno in ricordo delle vittime innocenti delle mafie (21 marzo), in collaborazione con il presidio di Libera Il Karma di Ulysses di Carmagnola, Tra Me organizza la serata di giovedì 19 marzo per presentare un volume su coscienza civica ed esperienze dal basso, guidati dal sociologo Franco Garelli, professore emerito all'Università di Torino, noto per i suoi studi su religione, giovani e cambiamenti sociali. Appuntamento alle ore 20.45: nella sede carignanese di Tra Me (via Silvio Pellico 28; ingresso libero).

Al centro dell'incontro il libro di Gloria Schiavi e Luca Rolandi Coscienza civica e dove trovarla. Storie da un'Italia che r-esiste. (Neos Edizioni 2021). Fuori dai luoghi comuni, le espressioni vitali di coscienza civica nel nostro Paese sono tante; bisogna riconoscerle là, dove si manifestano come empatia sociale e ambientale, sostenibilità, riuso: piccole rivoluzioni nate dal basso, magari per rispondere alle difficoltà, che costituiscono invece il germe trasformativo della società. Prefazione di Franco Garelli. Dialogheranno con Luca Rolandi e Franco Garelli l'editrice Silvia Maria Ramasso e la presidente di Tra Me Odilia Negro.

"L'evento si inserisce in una rete di iniziative analoghe organizzate dalla rete dei circoli ARCI, di cui Tra Me fa parte – speiga la presidente Odilai Negro - La manifestazione nazionale del 21 marzo quest'anno verrà realizzata a Torino, motivo per cui ARCI ha proposto questa rete di attività che si svolgeranno nell'arco della settimana che terminerà il 21 marzo.

Gioele Dix in scena al Teatro Cantoregi

"Ai nostri tempi (biblici)" è dedicato a chi non ha intenzione di invecchiare

Carignano. Sono ancora due gli spettacoli in cartellone per la stagione 2025/2026, inaugurata a novembre scorso del Teatro comunale "Pietro Maria Cantoregi " di Carignano (via Frichieri 19), promossa e realizzata dal Comune - Assessorato alla Cultura in collaborazione con Piemonte dal Vivo.

Dopo *Lu Santo Jullare Francesco* di Dario Fo, la programmazione è proseguita con *Otello, di precise parole si vive*, firmato da Lella Costa e Gabriele Vacis, *Sfidati di me*, monologo scritto e interpretato da Paolo Kessisoglu con la regia di Gioele Dix, e *Questo lavoro sull'arancia* di Marco Augusto Chenevier e Alessia Pinto, c'è grande attesa per l'appuntamento di **venerdì 27 marzo** .

Gioele Dix sarà in scena con ***Ai nostri tempi (biblici):*** un viaggio laico e ironico tra episodi dell'Antico Testamento, che diventano spunti per riflettere su fragilità, contraddizioni e slanci dell'animo umano, con leggerezza e intelligenza. Drammaturgia e regia Gioele Dix; produzione Giovit.

Una serata speciale dedicata con passione e ironia alle donne e agli uomini che non hanno alcuna intenzione di invecchiare. La longevità dei patriarchi della Bibbia è stata variamente commentata e interpretata. Gioele Dix, tra passi biblici e brani letterari di diversa estrazione, prova a districare l'intricata matassa e a offrire una sua personale visione. Mescolando parole proprie a quelle altrui, si muove agilmente tra scoperte e sorprese, considerazioni letterarie e ricordi personali, dipanando il filo nascosto che lega autori e storie solo apparentemente lontani tra loro. E mostra di volta in volta come l'umorismo permetta di ritrovare identità e verità che si pensavano perdute.

Chiude la stagione **martedì 14 aprile *Seconda classe – Playtime,*** produzione del Controcanto Collettivo scritta e diretta da Clara Sancricca. Uno spettacolo corale e toccante che racconta le disuguaglianze economiche e sociali attraverso un gruppo di passeggeri in viaggio nella "seconda classe" del nostro tempo. Parte del progetto Teatro No Limits, è accessibile anche a spettatori ciechi e ipovedenti grazie al servizio di audiodescrizione.

Tutti gli spettacoli hanno inizio alle ore 21.

Aggiornamenti:
www.comune-carignano.to.it
www.piemontedalvivo.it.

Gioele Dix (foto Laila Pozzo)

COSTI E BIGLIETTERIA

COSTO BIGLIETTI SINGOLI: intero 25 euro; ridotto 23 euro (over 65, under 25, possessori Abbonamento Musei Piemonte e Valle d'Aosta, Tesserati FAI, abbonati alle stagioni teatrali a cura di Piemonte dal Vivo, possessori CarteEffe); ridotto 15 euro Unitre.

PREVENDITA BIGLIETTI SINGOLI: all'Ufficio Accoglienza del Comune di Carignano (piano terra del Municipio, via Frichieri 13 (giorni e orari: martedì 16.30-17.30; giovedì e sabato 9.30 - 11.30). Pagamento con carta di credito e bancomat.

VENDITA SERALE BIGLIETTI SINGOLI: gli eventuali biglietti rimanenti saranno venduti in teatro la sera dello spettacolo dalle ore 20. Pagamento con carta di credito e bancomat.

MARTEDÌ 14 APRILE 2026

SECONDA CLASSE

Drammaturgia originale: ***Controcanto Collettivo;***
idea e regia: ***Clara Sancricca;***
con: ***Federico Cianciaruso, Riccardo Finocchio, Martina Giovanetti, Andrea Mammarella, Emanuele Pilonero, Clara Sancricca;***
assistente alla regia: ***Elena Contrino;***
scenografia: ***Michelle Paoli;***
disegno luci: ***Martin Emanuel Palma;***
costumi: ***Moris Verdiani;***
produzione: ***Teatro Stabile dell'Umbria.***
Spettacolo audiodescritto.

Foto: Paola Pulli

Un'indagine sul tema della ricchezza, del lusso e della sua esclusività. Siamo talmente immersi nel paradosso che alcuni hanno tanto e altri pochissimo o anche niente.

Il privilegio, insomma, per restare tale, deve essere "esclusivo" – ovvero escludente – e pertanto riservato a pochi. La prima classe esiste in funzione della seconda e senza la seconda non avrebbe un parametro per la propria ricchezza, perché il vero contenuto della ricchezza sembra essere prima di tutto la certezza – e l'inspiegabile sollievo che ne deriva – che altri abbiano meno.

PIEMONTE DAL VIVO _____IL PIÙ GRANDE PALCOSCENICO DEL PIEMONTE

TEATRO CANTOREGI
Carignano

8 novembre 2025 ore 21

LU SANTO JULLARE FRANCESCO
con Ugo Dighero

19 dicembre 2025 ore 21

OTELLO, DI PRECISE PAROLE SI VIVE
con Lella Costa

10 gennaio 2026 ore 21

SFÌDATI DI ME
con Paolo Kessisoglu

25 gennaio 2026 ore 21 | #wespeakdance

QUESTO LAVORO SULL'ARANCIA
con Marco Augusto Chenevier e Alessia Pinto

27 marzo 2026 ore 21

AI NOSTRI TEMPI (BIBLICI)
con Gioele Dix

14 aprile 2026 ore 21

SECONDA CLASSE
idea e regia Clara Sancricca

ph. stefano mazzotta / vituccia.it

stagione teatrale
2025·2026
piemontedalvivo.it

FONDAZIONE PIEMONTE DAL VIVO
CIRCUITO REGIONALE MULTIDISCIPLINARE
REGIONE PIEMONTE

CITTÀ DI CARIGNANO

Il programma potrebbe subire variazioni.

Vendita abbonamenti e biglietti presso Ufficio Accoglienza del Municipio | martedì 16.30 - 17.30; giovedì e sabato 9.30 - 11.30
INFORMAZIONI
Tel. 011 9698442-421 | culturaturismo@comune.carignano.to.it | www.comune.carignano.to.it | Comune di Carignano
Teatro Cantoregi Via Frichieri 24, Carignano TO

Il Sole continua a splendere su Carignano, sotto una poggia di coriandoli. È calato il sipario anche su questa edizione di un Carnevale che è sempre più spettacolare. Grande festa finale il 17 febbraio scorso, Martedì Grasso, in piazza Carlo Alberto, andata in scena in occasione dell'ultima delle quattro sfilate in cui si sono sfidati da domenica 8 febbraio i cinque carri allegorici in gara. Culmine della festa la lettura della classifica e la proclamazione del vincitore.

Quello di Borgo Sole si conferma, per il terzo anno consecutivo, il migliore secondo la giuria: "Sole su tela" vince la competizione con ben 78 punti. Al secondo posto il Borgo dei Matti con "Angeli e Demoni" (58 punti), "Corrida en la Plaza" di Borgo Piazza si posiziona terzo (37 punti) pari merito insieme a "Steampunk" di Borgo Fuori Mura; quarto posto per "Messaggio tra le spighe" di Borgo Valdocco.

Il Carnevale di Carignano 2026 è stato realizzato dal Comune - Assessorato alle Manifestazioni in collaborazione con Comitato Manifestazioni e Associazione Carnevalando, con il sostegno del Consiglio regionale del Piemonte. Protagonisti assoluti e artefici del successo della manifestazione tutti i Carnevalanti, insieme alla Castellana e al Gran Siniscalco Marina Pecchio e Mauro Sibona con le damigelle Laura Pecchio, Debora Pecchio e Sabina Bergero. Hanno collaborato a vario titolo: Pro Loco Carignano; Croce Rossa Italiana - Comitato Locale di Carignano; Associazione Nazionale Carabinieri - Sezione di Carignano; Protezione Civile - Gruppo Comunale; Associazione Nazionale Alpini - Sezione di Carignano; Vigili del Fuoco - Distaccamento Volontari di Carignano; Carabinieri - Stazione di Carignano; Opera Pia Faccio Frichieri; Fondazione Quaranta; Fondazione Faro - Hospice di Carignano; Associazione Corale - Coro Città di Carignano.

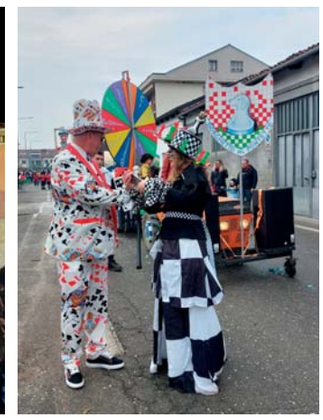
Premiati anche i carretti non in gara del Borghetto del Pontetto e di Borgo Torre che hanno sfilato rispettivamente con "Ci giochiamo tutto" e "Ritorno al fu... tur", e i gruppi mascherati ""Pì prest che 'n pressa" e "Carnivall together".

È novità di questa edizione il Premio Città di Carignano "Miranda Feraudo", che da quest'anno verrà assegnato a un "Custode delle tradizioni e dei valori per la città di Carignano": il primo a riceverlo, dalle mani del figlio Stefano, è stato Roberto Brunetto.

Sono stati inoltre assegnati, come di consueto, una serie di premi speciali: Premio alla carriera a Aldo Petruzza e Simone Gamna; Premio Renzo Tonda a Andrea Ballati e Enrico Dominici; Premio Donna a Serena Zanfino e Valentina Iannone; Miglior costume Omar Furlan; Premio Tenacia a Massimo Piovano e Elda Aghemo; Premio ai Carnevalanti storici Massimo Tonda Turo e Mario Bonessa; Premio Balù ad Andrea Nisticó.

L'Associazione Carnevalando Carignano ha distribuito premi per le migliori maschere: Linda Leggiardi per il Borgo Sole; Martina Giorgi per il Borgo dei Matti; Federico Borri per il Borgo Piazza; Melissa Guariento per il Borgo fuori Mura; Manuela Alleri e Anastasia Mutta per il Borgo Valdocco. Inoltre hanno vinto il premio Roito Michele Scarafiotti e Simone Gamna, il premio Maestro d'arte Roberto Floris e il premio Piccola Maschera del borgo Stefan Govedarica.

In queste pagine una selezione delle immagini del Carnevale 2026. Trovate l'album completo su www.ierioggidomani.it.



Gli ospiti, i dipendenti e gli amministratori dell'Opera Pia Faccio Frichieri di Carignano ringraziano i carnevalanti e gli organizzatori per l'allegria e la gioia condivisa con la ormai consueta visita all'istituto del lunedì pomeriggio. La presenza dei carnevalanti e di Castellana e Gran Siniscalco ha allietato tutti, coinvolgendo gli ospiti con canti e danze.

Doveroso è anche un ringraziamento al Comune ed al Comitato Manifestazioni per l'impegno profuso e per averci offerto un'apprezzatissima merenda. Alcuni eventi stanno ormai diventando una piacevole consuetudine, molto gradita da ospiti e parenti, tra cui l'intrattenimento musicale del sabato pomeriggio ad opera del Coro Città di Carignano. Anche a loro va il nostro più sentito grazie.

Da ultimo, non possiamo non citare il bellissimo omaggio dei gruppi mascherati al passaggio della sfilata il martedì pomeriggio. Che piacevole momento! Grazie a tutti e… arrivederci al prossimo anno.

Il presidente Domenico Curto

Anche quest'anno il Gruppo Alpini di Carignano è stato impegnato, nel gazebo come sempre in piazza Carlo Alberto in occasione del Carnevale, nella distribuzione di un caldo bicchiere di vin brulè durante le sfilate. Le offerte hanno permesso di ricavare 400 euro, che saranno devoluti al Centro ricerche Tumori di Candiolo.

Tra le novità di quest'anno c'è il concorso fotografico lanciato da Carnevalando Carignano. Tre le categorie: "Chi sta carnevalando"; "Sul carro"; "Siamo a Carignano". Le migliori fotografie di ogni categoria verranno scelte tra tutte quelle pervenute, stampate ed esposte nella quarta edizione della mostra sul Carnevale che sarà organizzata a ottobre. Modalità di partecipazione e regolamento: carnevalandoaps@gmail.com.

45 anni di Coro “Città di Carignano”

1981-2026: il canto popolare piemontese a Carignano festeggia un altro traguardo e guarda al futuro

A sinistra: il primo concerto. A destra: il Coro in un'immagine recente.

Chiuso l’anno 2025 con alle spalle 16 concerti dentro e fuori Piemonte e il 4° Festival Corale ‘Città di Carignano’ di fine giugno, l’Associazione Corale Carignanese APS – Coro “Città di Carignano” si appresta a festeggiare nel 2026 i suoi 45 anni di attività, 40 dei quali sotto la direzione dell’attuale maestro, Ettore Galvani.

Nata nel 1980 da un’idea di Candido Benso in seno alla Commissione Cultura del Comune come proposta di educazione musicale per la cittadinanza sotto la direzione del compianto maestro Domenico Ravizza, la *Corale Carignanese* iniziò ufficialmente le sue attività nel 1981 come coro a voci miste, esibendosi per la prima volta al Teatro Alfieri il 27 marzo dello stesso anno. Divenuta coro a voci pari maschili, nel 1986 la Corale incontra il maestro Ettore Galvani, che le conferisce l’impronta che ancora oggi la contraddistingue e che rende nel panorama corale italiano il nome di Carignano sinonimo di canto popolare: diventare un coro attivo nella ricerca, nello studio e nella promozione di quella tradizione unica che è il canto popolare piemontese, tradizione formatasi al crocevia di culture e lingue, in una secolare osmosi fra la nostra Penisola e l’Oltralpe.

I festeggiamenti per il 45° anno di attività prevedono un ricco cartellone di concerti, in Italia e all’estero, fra cui la rassegna ***Canté ‘m Pò***, che si svolgerà in quattro appuntamenti infrasettimanali lungo il corso del Grande Fiume nei mesi di aprile, maggio, ottobre e novembre. Il concerto inaugurale si terrà **venerdì 24 aprile** presso il **Duomo di Carignano**, ospite il **Coro da Camera di Torino** diretto dal maestro Dario Tabbia, una delle formazioni più rinomate nel panorama corale nazionale e internazionale, vincitrice, fra i molti riconoscimenti, di tre primi premi al 71° Concorso Polifonico Internazionale “Guido d’Arezzo” (2023) e del prestigioso “Gran Premio Città di Arezzo”.

I numeri riassumono da sé i 45 anni di storia del Coro: oltre un centinaio i coristi che hanno prestato la loro voce al coro, sia durante le prove del martedì sera presso sede di piazza Savoia, sia nelle centinaia di concerti tenuti in tutta Italia e all’estero (Ungheria, Belgio, Svizzera). Nel corso degli anni, il Coro ha inciso più di 15 album (oggi anche disponibili su Spotify e YouTube) e pubblicato sei libri, fra cui i quattro volumi monografici della serie *Canti popolari piemontesi. Dal Piemonte all’Europa*. Negli anni, unendo musica e solidarietà in collaborazione con il tessuto sociale e associativo cittadino, il Coro ha portato il suo sostegno a vari enti socio-assistenziali, carignanesi e non, andando anche in aiuto delle comunità colpite dalle calamità degli ultimi decenni.

A non esser cambiati, né tantomeno invecchiati in questi 45 anni, sono la passione per il repertorio popolare, l’impegno nella sua promozione in forme sempre nuove, e la dedizione nel riportare alla viva memoria voci, personaggi, storie e atmosfere racchiuse nello scrigno della tradizione del canto popolare piemontese: perché il canto popolare canta la vita, in tutte le sue sfaccettature e complessità, sul sottile filo che unisce la piccola quotidianità alla Grande Storia. Studiarlo, cantarlo e presentarlo oggi invita a una riflessione costante e problematizzante sulla nostra cultura, sulle nostre radici come individui e come comunità; significa valorizzarne l’unicità, ma anche avere il coraggio, l’umiltà e l’umanità di sottolinearne i tratti culturali più problematici e sensibili, evidenziando quanti di essi ancora si annidino nei meandri della nostra vita sociale. Diventa così un’occasione di riflessione per renderci più consapevoli, cambiare e migliorare il nostro vivere quotidiano, in società e in famiglia, il nostro modo di pensare, la nostra cultura.

In coro con... Franco Borsero

La passione di un’associazione è solo il riflesso dell’impegno e della dedizione delle persone che ne fanno parte. Una passione, quella del canto e del canto popolare, che si trasmette a casa, fra padri e figli, fratelli e cugini, fra amici, al lavoro fra colleghi, etc. Per questa ragione, a partire da questo numero, saranno i membri stessi dell’Associazione Corale Carignanese APS a raccontarla e a raccontarsi. Semplici domande per scoprire di più sulle personalità, sugli interessi e sul rapporto che le persone dell’Associazione hanno con il canto e con il coro, in un’intervista interattiva che permette ai lettori di ascoltare, tramite QrCode, il brano preferito degli intervistati.

La serie non poteva che iniziare con **Franco Borsero**, da ben 45 anni corista della sezione Bassi.

Raccontaci come e quando hai incontrato il Coro “Città di Carignano”.

Nel 1981, anno in cui si è costituito. Tutti i sabati andavo a pescare con un amico, Silvano Garbarino, che un giorno mi dice: “Ma lo sai che a Carignano è nato un coro? Ti piace cantare, vieni anche tu”.

Che rapporto hai con il canto nella tua vita quotidiana?

Il canto, la musica e i colori sono molto importanti, per tutti. Senza di essi che vita sarebbe? Amo la musica da sempre, ho suonato e studiato anche la chitarra classica. Nel quotidiano, più che cantare ascolto.

Di cosa ti occupi e cosa ti piace fare al di fuori della sala prove di piazza Savoia?

Oltre agli impegni famigliari, appunto ascolto molta musica, anche dal telefono. Musica classica ma anche la cosiddetta leggera, in particolare i cantautori ormai storici, ad esempio Luigi Tenco, Fabrizio De Andè, Giorgio Gaber. E poi leggo e mi informo, mi piace sapere cosa succede in questo mondo così travagliato; spazio dai grandi classici della letteratura come Pavese ed Hemingway a giornalisti come Gramellini. Casa mia è tappezzata di libri.

Raccontaci una sensazione, un momento, un ricordo legato al Coro che ti è rimasto particolarmente impresso.

I ricordi sono talmente tanti che non si può stilare una classifica, l’intera esperienza nel Coro è un susseguirsi di momenti indimenticabili. Se ne devo citare uno, il concerto tenuto alle Nuove di Torino, invitati da don Piero Stavarengo, all’epoca cappellano del carcere. Un altro ricordo emozionante riguarda un’epoca precedente e un altro coro: quello dell’Armata Rossa, ascoltato a Mosca nella piazza Rossa quando avevo 27 anni e lavoravo in Russia.

C’è un brano a cui ti senti particolarmente legato? Se sì, puoi raccontarci perché?

“A Carignan” e “Oh Piemontesi”. Il perché lo dicono già i titoli: il primo è l’unico dedicato a Carignano in modo specifico, il secondo perché parla proprio di noi.

Chi ci sta leggendo dovrebbe provare un’esperienza corale, magari proprio nel Coro ‘Città di Carignano”, perché…

Perché è sufficiente avere un po’ di voce e di intonazione, metterci un po’ di impegno, per apprezzare il senso della vera amicizia e del piacere condiviso di cantare, senza protagonismi ma mettendosi a disposizione dell’insieme.

Raccontaci un momento, un ricordo, un episodio, un aspetto della Corale Carignanese degli inizi che ti sembra importante ricordare a 45 anni di distanza.

Quando, dopo alcuni anni, il maestro Domenico Ravizza decise di lasciare la direzione, io e il presidente di allora Gianni Berti ci rivolgemmo a don Martinacci, che aveva un coro a Orbassano. Fu lui a consigliarci un giovane promettente, Ettore Galvani, che aveva appena concluso il servizio di leva durante il quale aveva diretto il coro della Taurinense ed era interessato a portare avanti un repertorio di ricerca sul canto piemontese. Perfettamente in linea con quanto scritto nel nostro statuto. Ettore venne a prova qualche volta, ma capimmo che era convinto di lavorare con noi perché una sera portò sua mamma Rosanna e suo papà Antonio a conoscere il suo nuovo coro. Piacemmo loro al punto che Antonio si fermò con noi a cantare per più di vent’anni, regalandoci anche alcuni brani emersi dalla sua memoria di cantore. L’ultimo ce lo ha regalato qualche mese fa dopo esserci venuto a trovare alle prove, canticchiandolo a Ettore sulla strada di casa.

A Carignan

Oh Piemontesi

CARTOLINE DAL CERETTO, MARZO

Ora che sentiamo tutto esplodere, tutto saltare in aria, tutto distruggersi o, peggio, essere distrutto, sembra incredibile trovare su questo pianeta isole di quiete e di tranquillità. Vedere le onde silenziose attorno agli uccelli che nuotano in superficie, in attesa che finisca l'inverno per ripartire o semplicemente in attesa della primavera, sembra una cosa di un altro mondo. C'è una serena normalità che ci circonda e che sembra incredibile. Eppure per la maggior parte degli esseri viventi è tutto normale. C'è una meravigliosa normalità che ci circonda. *(foto Clara Garigliano).*

L'Oasi Botanico Ricreativa Ceretto si estende sul territorio di Carignano e Carmagnola e si trova in frazione Ceretto di Carignano (S.S. 663 per Saluzzo). L'Oasi nasce dall'attività di escavazione per l'estrazione di sabbie e ghiaie e con la creazione dell'attuale lago e della collina "belvedere". Dall'82 è in corso e viene sviluppato il recupero ambientale con interventi di rinaturazione secondo gli attuali criteri della gestione naturalistica. Nell'Oasi è oggi possibile trovare diversi ambienti come il bosco planiziale, il bosco ripariale, la lanchetta e le acque basse, la zona a cespuglieto, l'area a evoluzione naturale e alcune peculiarità quali l'alveo relitto del Po, l'osservatorio sulla collina belvedere, il ministagno, l'arboreto e il sentiero natura.

Per contatti e ulteriori informazioni sulle visite, aperte a scuole e gruppi: www.oasiceretto.it - visitaceretto@buzziunicem.it.

ONAV dal 1951 ONAV COMUNICA

Per i soci della Sezione di Torino dell'ONAV - Organizzazione Nazionale Assaggiatori di Vino sono mesi di intensa attività e proseguono gli appuntamenti per tutti gli appassionati. Diffondere la cultura del vino ed educare al consumo consapevole attraverso corsi, incontri, visite in cantina e altre iniziative è la mission dell'Associazione.

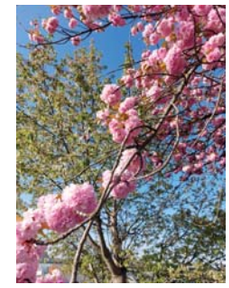
- **Giovedì 12 marzo** con **"Piemonte d'autore: DOCG torinese e DOP cuneese"** si incontrano due eccellenze del territorio piemontese: il Prosciutto Crudo di Cuneo Dop sarà protagonista insieme all'Erbaluce di Caluso Docg spumante.
- La prossima **visita in cantina** con degustazione sarà sabato 21 marzo a Serralunga d'Alba (CN), cantina Ettore Germano.
- **Martedì 17 marzo** inizierà il 57° **Corso per Assaggiatore e Sommelier - 1° livello** all'Hotel Diplomatic di Torino (via Cernaia 42). Rinnovato nei contenuti, consiste in 12 lezioni teoriche e pratiche, per il conseguimento della Patente di "Assaggiatore di Vino" e conseguente iscrizione all'Albo Nazionale ONAV. Contenuti: Cosa è il vino nella storia, nella cultura e nella nostra tradizione. Conoscenza dei propri sensi percettivi. Studio della viticoltura e della enologia moderne con attenzione alle nuove tendenze sulla sostenibilità e salubrità del prodotto. Applicazione della scheda ONAV di valutazione organolettica su 50 vini scelti fra le eccellenze del patrimonio enologico italiano. Le lezioni avranno cadenza settimanale con termine entro metà giugno.
- **Giovedì 19 marzo** inizierà il 6° **Corso per Assaggiatore e Sommelier - 2° livello** all'Hotel Diplomatic. 14 lezioni con cadenza settimanale per il conseguimento della Patente di "Esperto Assaggiatore di Vino" e iscrizione all'Albo Nazionale ONAV. Contenuti: cenni di geologia, pedologia e concetto di terroir. Approfondimento sulle caratteristiche dei principali vitigni. Focus sulla vitivinicoltura italiana, francese, europea ed extraeuropea. Assaggio tecnico di circa 100 vini selezionati fra i più significativi del panorama produttivo.
- *Tra gli eventi passati e particolarmente significativi di questi primi mesi dell'anno, citiamo la partecipazione al **Salone del Vino 2026** di Torino andato in scena alle OGR dal 28 febbraio al 2 marzo. ONAV Torino è stata presente quest'anno con un proprio stand dove è stato bello incontrare soci e appassionati e diffondere la cultura dell'assaggio tecnico, del servizio del vino e del consumo consapevole.*

Maggiori informazioni e aggiornamenti: www.onav.it – torino@onav.it.

MESSAGGI in bacheca
spazio ai lettori

Domenica 5 e lunedì 6 aprile

Auguri a tutti i nostri lettori per giorni festosi e sereni. Buona Pasqua e Pasquetta dalla redazione di Ieri Oggi Domani e dall'associazione MonVisioni.



Nell'ambito degli eventi del Carnevale di Carignano 2026 si è svolto, venerdì 26 febbraio scorso, il goloso appuntamento con "La dolce tavola di Bianca di Monferrato".

La lunga e affasciante storia degli zest di Carignano, specialità della tradizione locale, è stata raccontata nella sala consiliare del Municipio da Paolo Castagno, in una serata organizzata dall'Associazione culturale Ester e da Progetto Cultura e Turismo Carignano, con il patrocinio del Comune. L'interesse suscitato è stato notevole, testimoniato dalla partecipazione di un centinaio di persone. Le irresistibili scorze d'arancia candite e zuccherate che si sono potute gustare per l'occasione sono state preparate da Marco Serra. Sono intervenuti Il Gran Siniscalco e la Castellana, Mauro Sibona e Marina Pecchio, con le damigelle.

"Carignano - ricordano da Progetto Cultura e Turismo - si distingue in particolare per due dolci, lo zest, testimoniato sin dal 1515 alla corte di Bianca Paleologa, duchessa di Savoia, e offerto ai personaggi più importanti in visita al castello e al borgo fortificato, e il cariton, dolce popolare derivato dagli antichi pani della carità, presente in alcuni Comuni a sud di Torino. Il cariton è una focaccia ripiena di acini di uva fragola, ed è tutelato dal Comune di Piobesi Torinese con una de.co. (Denominazione Comunale), mentre lo zest è una scorza d'arancia trattata con lo zucchero secondo un procedimento che impegna circa sette giorni".

Carignan d'Antan domenica 29 marzo

Carignano. La primavera porta il primo appuntamento dell'anno, domenica 29 marzo a Carignano, con l'antiquariato, il vintage, il modernariato. Carignan d'Antan, il mercatino carignanese di ogni quinta domenica del mese tornerà a rallegrare il centro storico: le piazze Savoia, Liberazione e Carlo Alberto e i portici di via Vittorio Veneto accoglieranno nuovamente le bancarelle della tradizionale, e sempre più attesa e ricca di proposte, mostra scambio e collezionismo per l'intera giornata. Il successivo appuntamento sarà domenica 31 maggio. Per informazioni: 339.7292300.

Incontro "A tavola si cresce"

Carignano. "A tavola si cresce" è un incontro formativo gratuito, promosso dal Comune di Carignano con Sodexo, che illustra: principi, strategie e buone pratiche di educazione alimentare, attraverso interventi di vari espertei nel settore. Appuntamento martedì 17 marzo ore 17 nell'aula magna della Scuola "Benedetto Alfieri" (via Tappi 14). Per maggiori informazioni: istruzione@comune.carignano.to.it.

Il Liceo "Norberto Bobbio" di Carignano a Roma per il Prix Goncourt con le studentesse Beatrice Delindati e Giorgia Damiano. *Un livre n'est jamais un chef-d'oeuvre: il le devient* (Un libro non è mai un capolavoro: lo diventa). La capacità dell'arte di far vibrare le corde dell'anima oltre-tempo e oltre-spazio è impressa in queste lapidarie parole di Edmond de Goncourt, scrittore ottocentesco considerato, insieme al fratello Jules, uno dei principali esponenti del Naturalismo francese.

Ai due fratelli è dedicato il celebre Prix Goncourt, che dal 1903 è giunto quest'anno alla sua 123esima edizione. Del famoso concorso letterario, il più prestigioso di Francia, esiste anche una versione scolastica, dedicata agli alunni dei Licei francesi ed Esabac italiani, la quale ha visto la partecipazione di 130 studenti e 70 docenti provenienti da tutta Italia e ha visto svolgersi a Roma, il 20 febbraio scorso, presso Palazzo Farnese, la cerimonia conclusiva di premiazione.

Come da regolamento, agli studenti sono stati proposti romanzi contemporanei selezionati dall'Académie Goncourt: degli stessi, oltre alla lettura integrale e un'analisi stilistico-contenutistica, è stato richiesto un elaborato critico in lingua francese, da stendere dopo un confronto approfondito con i compagni.

Così, dopo un percorso a più tappe, presso l'Ambasciata di Francia a Roma si è potuto assistere alla premiazione dei molteplici romanzi in competizione: *La nuit au cœur* di Nathacha Appanah, vincitrice del premio 2026, *Kolkhoze*, *Le Bel Obscur* e *La Maison Vide*.

Noi studentesse, Beatrice Delindati e Giorgia Damiano, accompagnate dalla docente di lingua francese Lucia Chisari, abbiamo rappresentato la 4ªD Esabac del Liceo Bobbio di Carignano: ritrovarci in un luogo così carico di erudizione, circondate da studenti e docenti dell'intera penisola, è stato emozionante e ci ha fatto comprendere la profondità e la complessità del lavoro svolto.

Oltre che un viaggio, tale esperienza ha rappresentato un vero e proprio momento di crescita, colmo di emozioni indelebili che ci hanno arricchito, oltre che sul piano scolastico, anche a livello personale.

Abbiamo avuto l'opportunità di presentare il frutto del nostro impegno, ascoltare le riflessioni degli altri giovani lettori e confrontarci con punti di vista diversi, tutti espressi attraverso critiche mature, appassionate e ben argomentate.

Beatrice Delindati e Giorgia Damiano con la professoressa Lucia Chisari

Occasioni simili rendono speciale e unico il percorso Esabac, perché ci ha permesso di fondere la nostra passione per la critica letteraria a quella per la lingua francese: quest'ultima, più che materia di studio, è stata in tale circostanza strumento concreto per dialogare, scambiare idee e sentirci parte di un contesto culturale ricco e stimolante; a fare da cornice a queste splendide giornate intense e significative, poi, è stata Roma, capitale e testimone di un passato glorioso destinato a non tramontare.

Beatrice Delindati
e Giorgia Damiano
Classe Quarta D Esabac
Liceo linguistico
"Norberto Bobbio" di Carignano

Nell'ambito del curricolo di educazione civica l'Istituto "Norberto Bobbio" di Carignano ha organizzato un incontro sul tema "Riforma costituzionale della magistratura ordinaria - Opinioni a confronto" tenutosi mercoledì 4 febbraio scorso al Teatro comunale "Pietro Maria Cantoregi". Sono intervenuti Mario Bendoni, sostituto procuratore presso la Procura della Repubblica di Torino, e l'avvocato Roberto Capra, presidente della Camera Penale del Piemonte e della Valle d'Aosta "Vittorio Chiusano", ha moderato Flavio Campagna, avvocato penalista del Foro di Torino. All'evento, organizzato con il patrocinio del Comune di Carignano, hanno partecipato tutte le classi quinte del Liceo e dell'Alberghiero.

I ragazzi avevano preparato delle domande e, dopo una breve presentazione del tema da parte del moderatore, i relatori hanno risposto dando vita a un 'contraddittorio' che ha permesso un efficace ed equilibrato confronto di opinioni e posizioni.

Sulla suggestione delle informazioni ricevute dai media, gli studenti hanno subito posto una domanda relativa alla possibile ingerenza del governo sul CSM in caso di vittoria del sì. I relatori hanno risposto al quesito unendolo ad altri di natura politica e mettendo in chiaro le diverse posizioni. Si sono infatti divisi a seconda delle proprie idee: l'avvocato ha evidenziato una vicinanza da evitare tra magistrato e pubblico ministero; il PM ha invece smentito i pericoli legati all'appartenenza della sua categoria a quella dei giudici. Il dibattito è poi proseguito entrando nel merito della questione.

Qui di seguito alcune considerazioni rese dagli studenti sull'esperienza vissuta, risultato di una riflessione individuale o a gruppi.

"L'incontro è stato molto interessante perché ha messo a confronto due posizioni opposte sul prossimo referendum: il Magistrato schierato per il no e l'Avvocato penalista favorevole al sì. Il Magistrato ha espresso le sue perplessità, sostenendo che la riforma proposta potrebbe creare criticità nel funzionamento della giustizia e alterare alcuni equilibri del sistema. Ha evidenziato i possibili rischi dal punto di vista istituzionale e organizzativo. L'Avvocato penalista, invece, ha argomentato a favore del sì, sottolineando come le modifiche potrebbero rafforzare le garanzie per i cittadini e migliorare alcuni aspetti del processo, soprattutto dal punto di vista della difesa. Il confronto è stato rispettoso e ben strutturato: ascoltare entrambe le posizioni ci ha aiutato a comprendere meglio i diversi punti di vista e a riflettere in modo più consapevole in vista del voto del 22 e 23 marzo".

"A me l'incontro è servito particolarmente per chiarirmi le idee su una scelta importante che sarò chiamata a fare e che ci riguarda, perché determinerà il nostro futuro".

"Ritengo che l'avvocato e il magistrato che si sono confrontati siano persone molto esperte nel loro settore e che tuttavia siano riuscite ad esprimersi in modo chiaro e comprensibile, grazie anche ad alcuni momenti di leggerezza e simpatia che ci hanno permesso di comprendere temi complessi in modo piacevole".

"Gli interventi mi hanno aiutato ad approfondire argomenti attuali, a capire meglio che tutti noi siamo chiamati a partecipare alle decisioni dello Stato e come ciò contribuisca a farci diventare cittadini più consapevoli".

"È stato interessante vedere il magistrato e l'avvocato mettersi a confronto, difendendo le rispettive idee, sostenendo e motivando le ragioni del sì e del no. È stato di grande aiuto per la nostra futura scelta di voto".

"L'incontro ha superato le mie aspettative, perché pensavo ad un confronto molto tecnico e difficile da capire, mentre si è rivelato chiaro e diretto, comprensibile anche per dei ragazzi di 18 anni. Ho compreso lo scopo di questo referendum e anche l'importanza della partecipazione al voto, ma soprattutto che l'esito è nelle nostre mani".

"È importante essere consapevoli e a conoscenza delle tematiche per cui si va a votare, in un'era in cui i social ci inondano di informazioni spesso imprecise. Avere il parere di due persone che entrano direttamente in contatto con il campo è stato fondamentale, soprattutto se si considera che per molti di noi sarà la prima volta al voto".

Piccoli passi, grandi scoperte: l'esperienza di Trame con la Scuola dell'Infanzia di Carignano

Da molti anni Trame propone alle scuole di ogni ordine e grado il progetto "OPEN: conoscere i diritti capire l'accoglienza", come occasione per raccontare il nostro progetto di accoglienza per richiedenti asilo Altra Meta.

Nei giorni 8, 15 e 22 gennaio 2026 si sono svolti tre incontri presso la Scuola dell'Infanzia di Carignano, con l'obiettivo di far conoscere ai bambini dell'ultimo anno i ragazzi del Centro di Accoglienza di Trame.

Sono stati momenti ricchi di scambio e riflessione, durante i quali i bambini hanno avuto l'opportunità di porre domande con grande curiosità e di entrare in contatto con le culture dei ragazzi provenienti da Perù, Guinea e Burkina Faso, attraverso racconti, canti e danze tradizionali. Le attività hanno favorito un clima di ascolto, partecipazione e condivisione, permettendo di superare barriere linguistiche e culturali.

Ci fa piacere condividere questa esperienza partendo da ciò che i "nostri" ragazzi coinvolti hanno raccontato.

"Ciao, mi chiamo Naby Laye Sylla, vengo dalla Guinea e mi trovo in Italia da due anni. Ho apprezzato molto questi tre incontri che abbiamo fatto con i bambini della scuola dell'infanzia di Carignano. Abbiamo raccontato la nostra cultura e le nostre etnie (Susu, Peul, Mandingo), parlato dei nostri Paesi e del viaggio che abbiamo affrontato per arrivare in Italia. Questi incontri ci hanno aiutato - e aiuteranno anche gli altri - a conoscerci meglio e a far capire ai bambini che non bisogna avere paura di noi: siamo tutti esseri umani e siamo tutti diversi. Ringrazio l'Italia, i carignanesi e Trame, di cui sono beneficiario, perché mi ha aiutato in moltecose importanti come la scuola, la formazione, la casa e il cibo".

"Giovedì scorso ho avuto l'opportunità di partecipare ad un incontro con i bambini dell'asilo insieme al mio compagno Naby. Abbiamo raccontato il nostro viaggio e le nostre storie, spiegando come abbiamo lasciato le nostre terre d'origine, il Perù e l'Africa, per arrivare in Italia. I bambini hanno ascoltato con grande curiosità, facendo domande e condividendo le loro esperienze. In seguito, abbiamo cantato canzoni tradizionali dei nostri Paesi e i bambini si sono subito uniti a noi, cantando e ballando. Anche la maestra ha partecipato con entusiasmo, creando un clima di gioia e condivisione. È stato un incontro indimenticabile, che ci ha fatto sentire parte di una grande famiglia".

"Ciao, mi chiamo Oumarou Zanre, vengo dal Burkina Faso e vivo in Italia da 1 anno e 8 mesi. L'incontro con i bambini il 22 gennaio a scuola è stato un piacere per me perché ha permesso loro di conoscerci e anche di pensare a noi in modo diverso. Ringrazio le insegnanti per questo incontro e voglio anche ringraziare Federica, la nostra amata mamma di Trame. Un ultimo ringraziamento: ho scoperto un'associazione chiamata Trame, una delle migliori, e i suoi membri sono anche i migliori (baci a Mamma)".

Speriamo di poter proseguire anche nel prossimo anno scolastico questa esperienza e collaborazione con l'Istituto Comprensivo di Carignano, visto il risultato molto buono e la partecipazione entusiastica dei bambini e anche degli insegnanti. Conoscere le storie dei nostri ragazzi è un momento importante per far capire ai più piccoli, ma anche agli adulti, che cosa significa accoglienza di queste persone nelle nostre comunità. Grazie a tutti i bambini, alle insegnanti e ai nostri ragazzi, che sono davvero i nuovi cittadini di Carignano, sempre disponibili a confrontarsi con tutti.

Trame Carignano

"Libriamoci" a Carignano

Carignano. Anche quest'anno l'Istituto di Istruzione Superiore "Norberto Bobbio" di Carignano ha aderito a Libriamoci, Giornate di lettura nelle scuole, la campagna nazionale promossa dal Centro per il libro e la lettura del Ministero della Cultura che da dodici anni, d'intesa con il Ministero dell'Istruzione e del Merito, porta la lettura ad alta voce nelle scuole italiane e all'estero. Gli studenti sono stati coinvolti in un intenso programma degli eventi, quasi tutti svoltisi dal 23 al 27 febbraio scorso.

La Sala del Senato di Palazzo Madama (piazza Castello, Torino - www.palazzomadamatorino.it) ospita fino al 7 settembre *MonumenTO, Torino Capitale. La forma della memoria*, progetto espositivo a cura di Giovanni Carlo Federico Villa e Cristina Maritano in collaborazione con l'Amministrazione civica.

La mostra nasce dall'incontro tra una necessità di rilettura critica e un'occasione concreta: la capillare campagna fotografica condotta da Giorgio Boschetti, che ha restituito ai monumenti torinesi una presenza nuova e inattesa. Attraverso immagini notturne di forte impatto, le statue emergono dal buio come figure isolate, sottratte al rumore urbano e restituite a uno sguardo ravvicinato, capace di coglierne espressioni, posture e tensioni formali. Un lavoro che non documenta soltanto, ma riattiva, trasformando la città in un vero e proprio Teatro della Memoria.

A queste immagini fa riscontro l'imponente mappa di Torino realizzata a china su carta da Alessandro Capra, che ha adottato una sorprendente soluzione "ibrida": la veduta zenitale del cuore antico della città, incentrata su piazza Castello e su Palazzo Madama, lascia gradatamente il posto a una veduta a volo d'uccello, che termina all'infinito meridiano sul Monviso. Nella fitta rete di vie e di piazze che compongono il tessuto urbano, si collocano i 79 monumenti pubblici di Torino, numerati in pianta e rappresentati ad uno ad uno in singole formelle lungo i bordi, in una visione complessiva che consente a chi guarda di cogliere l'insieme dei monumenti e la loro distribuzione sul territorio.

La mostra indaga un secolo di statuaria commemorativa pubblica a Torino concentrandosi su oltre cinquanta gruppi scultorei e offrendo una lettura storico-critica, artistica, urbanistica e sociale delle scelte che hanno modellato il volto simbolico della città. Il percorso prende avvio nel 1838, con l'inaugurazione del Monumento equestre a Emanuele Filiberto di Carlo Marochetti, e si estende fino agli anni Trenta del Novecento.

Attraverso opere e monumenti emerge una Torino dai molti volti: la capitale sabauda dei principi, dei condottieri e dei soldati (da Emanuele Filiberto, a Carlo Alberto, a Pietro Micca); la città dei santi sociali – Giuseppe Cafasso e Giuseppe Benedetto Cottolengo – celebrati tra quotidianità e retorica monumentale; la città capofila del Risorgimento, che celebra gli eroi delle guerre di indipendenza e della lotta per l'unificazione italiana (dall'Alfiere dell'Esercito Sardo a Massimo d'Azeglio, da Garibaldi a Cavour); la Torino laica e positivista, capace di commemorare figure della scienza, dell'impegno civile e dell'imprenditoria (da Luigi Lagrange, a Giuseppe Mazzini, a Pietro Paleocapa).

Il percorso espositivo riunisce circa cento opere – modelli in gesso, bronzetti, disegni progettuali, periodici, fotografie e manifesti - che illustrano il lavoro degli artisti coinvolti nell'impresa di monumentalizzazione della città: in primis, Carlo Marochetti e Pelagio Palagi, prediletti dal re Carlo Alberto ed esponenti del romanticismo, cui subentra dopo il 1850 il ticinese Vincenzo Vela, che con il suo magistero presso l'Accademia Albertina seppe imporre la propria visione verista, trasformando il modo di concepire la scultura monumentale. Nel solco formato dal suo insegnamento si collocano Giovanni Albertoni, Odoardo Tabacchi, Giuseppe Cassano, Giuseppe Dini, Alfonso Balzico, autori di alcuni dei più significativi monumenti torinesi. Sul finire del secolo l'avvento del Liberty e di spinte neoromantiche si avverte nell'opera di Davide Calandra, mentre Pietro Canonica, Edoardo Rubino, Arturo Martini, Eugenio Baroni sono i protagonisti dei primi trent'anni del Novecento, segnati dalla prima guerra mondiale e dall'avvento del fascismo.

Oltre a un importante nucleo di opere provenienti dalla GAM – Galleria Civica d'Arte Moderna e Contemporanea di Torino, numerosi sono i prestiti da varie istituzioni italiane, pubbliche e private, come la GNAMC – Galleria Nazionale d'Arte Moderna e Contemporanea di Roma, i Musei Civici di Bologna, le Gallerie d'Italia - Vicenza di Intesa Sanpaolo.

Grazie al contributo di Intesa Sanpaolo e della Cassa di Risparmio di Cuneo è stato possibile procedere al restauro realizzato dal Centro di Restauro di Venaria Reale dell'importante insieme di bozzetti in gesso di Edoardo Rubino realizzati per il Monumento al Carabiniere Reale e appartenenti alle raccolte della GAM di Torino. Inoltre, grazie ai fondi messi in campo dalla Fondazione Torino Musei in occasione della mostra, sono stati finanziati i restauri dei Dioscuri di Abbondio Sangiorgio dei Musei Civici di Bologna e di tre bozzetti in gesso dei monumenti a Lagrange, Gioberti e Mazzini di proprietà dei Musei di Varallo Sesia: un contributo significativo alla valorizzazione di un patrimonio spesso negletto.

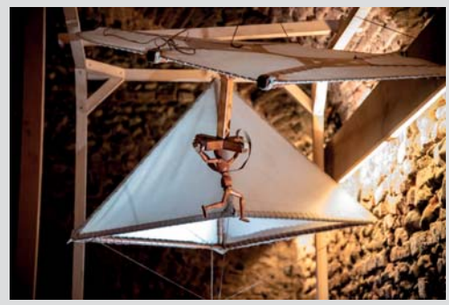
La mostra è allestita non a caso a Palazzo Madama, già sede del primo Senato d'Italia, davanti al quale fu posizionato nel 1859 il primo monumento verista, l'Alfiere dell'Esercito Sardo di Vincenzo Vela, la prima "dichiarazione politica" in marmo del nostro Risorgimento.

L'esposizione evidenzia come in nessun'altra città europea la scultura monumentale legata alla storia patria abbia avuto un ruolo così centrale come a Torino, prima capitale dello Stato sabaudo e poi, per un breve ma decisivo periodo, del Regno d'Italia. Un progetto culturale e politico concepito in epoca carloalbertina, in cui la statuaria monumentale diventa strumento visivo e simbolico di un più ampio disegno di riforma che investe le arti, l'assetto dello Stato, l'urbanistica e la vita pubblica, fino alle grandi riforme giuridiche destinate a influenzare l'Italia unita.

Questa spinta propulsiva, proseguita negli anni del periodo cavouriano, non si arrestò neppure a fronte del trasferimento della capitale a Firenze, nel 1864, grazie al sostegno delle forze politiche, finanziarie e imprenditoriali che promossero lo sviluppo edilizio della città, e con esso del suo decoro monumentale. Un progetto corale che interessò le istituzioni, ma anche le associazioni culturali e i comitati di cittadini che, attraverso sottoscrizioni cui parteciparono sia il re che il Municipio, diedero vita a un vero e proprio Pantheon di uomini illustri cui dobbiamo la formazione politica, economica, culturale e morale dell'Italia.

Foto: Perrottino

Un'immersione nell'officina creativa di un genio, una mostra unica nel suo genere che permette di vedere da vicino, toccare e mettere in funzione modelli tratti dai Codici vinciani, offrendo ai visitatori – adulti, famiglie e scuole – un'esperienza immediata: osservare la macchina, comprenderne il progetto, intuirne il funzionamento. Dopo aver conquistato pubblico e critica in alcune delle più importanti città del mondo, l'esposizione "Le macchine funzionanti di Lonardo da Vinci" approda ora a Torino e restituisce Leonardo come inventore moderno, capace di anticipare tecnologie che sarebbero divenute realtà soltanto secoli più tardi.



Nelle sale storiche di Palazzo Falletti di Barolo (via delle Orfane 7/A), prende vita un viaggio che ha il passo del Rinascimento e lo stupore del futuro. La mostra riporta al centro dell'esperienza del visitatore la scintilla creativa di un uomo che ha saputo trasformare la curiosità in metodo e la sperimentazione in sapienza. "La sapienza è la figliola della sperienza", annotava Leonardo nei suoi taccuini: ed è proprio l'esperienza – concreta, ostinata, quotidiana – a restituirci il primo vero uomo moderno, capace di coniugare l'arte con la scienza, la visione con la tecnica, l'immaginazione con il progetto.

Il visitatore è accolto da oltre 50 modelli funzionanti. Sono macchine dedicate ai grandi temi che lo appassionarono per tutta la vita: il volo, la guerra, l'ingegneria civile, l'idraulica, la meccanica, l'anatomia. Oggetti spettacolari non solo per la loro presenza fisica ma per ciò che evocano: l'anticipazione di invenzioni e scoperte che sarebbero diventate realtà soltanto secoli più tardi.

Alcune di queste macchine hanno già affrontato un lungo viaggio, conquistando pubblico e critica nei più importanti musei del mondo, dall'Art Center di Vienna all'Art Center di Berlino, dal Memorial War Museum of Auckland al Museum of Science and Industry di Chicago, fino al Memorial War Museum of Korea di Seoul.

Ogni macchina è costruita secondo una rigorosa fedeltà storica. La lavorazione è interamente artigianale, con materiali d'epoca – legno, cotone, ottone, ferro, corda – e finiture curate, mentre l'elaborazione tecnica è sviluppata al computer per calcolare proporzioni e meccanismi con precisione assoluta. Ne nasce quella solidità progettuale che Leonardo perseguiva con disciplina e meraviglia insieme.

Le macchine dedicate alla meccanica sono inoltre interattive e possono essere azionate dal pubblico: un gesto semplice eppure potentissimo, che rompe il mito del Genio distante e restituisce Leonardo come uomo curioso, concreto, dotato di un'intelligenza pratica che osserva il mondo e tenta, prova, sbaglia, migliora, immagina.

Gli itinerari del volo, dell'acqua, della guerra e del lavoro permettono di sorprendere persino il Leonardo "uomo comune", quello che segna le spese quotidiane mentre inventa il palombaro con guanto palmato e respiratore, elabora la vite aerea che anticiperà l'elicottero moderno, immagina il paracadute, progetta il ponte girevole, la sega idraulica, il prototipo di carro armato, il battello a pale, il cuscinetto a sfera e l'elemento a catena che ancora oggi anima le nostre biciclette. Studi e progetti che nascono nella penombra della bottega e finiscono, secoli dopo, a plasmare la forma del mondo.

Il curatore della mostra è Paolo Tarchiani. L'esposizione nasce con la collaborazione scientifica della prof.ssa Sara Taglialagamba, direttrice del Centre "Armand Hammer" per gli Studi su Leonardo presso l'Università della California e unanimemente considerata una delle massime studiose al mondo delle questioni leonardesche.

Il linguaggio scientifico è sobrio e accessibile, accompagnato da pannelli didascalici e proiezioni video che permettono al visitatore di mettersi nei panni di Leonardo, osservando il progetto, immaginandone il funzionamento e studiandone la tridimensionalità attraverso le riproduzioni.

Dal 20 febbraio 2026 al 14 febbraio 2027. Ulteriori informazioni: www.lamostradileonardo.com.

sabato 11 aprile **dalle 11.00 alle 12.00**

L'evento si svolgerà presso lo studio

Via Kennedy, 14 - 10040 Piobesi Torinese (TO)

Libera il presente dal passato

incontro informativo sulla Terapia EMDR

La Terapia EMDR è un approccio terapeutico che aiuta il cervello a rielaborare esperienze difficili, ansia e stress, trasformando ciò che oggi pesa in nuove risorse per il presente.

Ornella Grassitelli

Psicologa

Psicoterapeuta a orientamento cognitivo

Terapeuta EMDR Practitioner

o.grassitelli@gmail.com

347 11 08 204

www.ornellagrassitelli.com

Per informazioni o per effettuare la prenotazione all'incontro

contattare la Farmacia San Giuseppe, Corso Italia 15 - 10040 Piobesi Torinese (TO)

Tel. 011 96 57 012 - Cell. 388 16 12 181

Banca Territori del Monviso inaugura la nuova filiale di Piobesi Torinese

Una scelta di radicamento e fiducia: la BTM rafforza la propria presenza sul territorio

Piobesi Torinese. C'è un momento in cui una presenza diventa una scelta chiara e definitiva: l'inaugurazione della nuova filiale di Piobesi Torinese di Banca Territori del Monviso è uno di quelli. Non semplicemente l'apertura di uno sportello bancario, ma l'avvio di un percorso stabile accanto alle Comunità piobesina e limitrofe.

Alla cerimonia tenutasi martedì 3 marzo scorso nei locali della nuova agenzia in corso Italia 23 erano presenti il sindaco di Piobesi Torinese, **Fiorenzo De Michelis**, con l'Amministrazione comunale, il parroco **don Daniele**; numerosi rappresentanti delle associazioni locali; imprenditori e cittadini.

Per la Banca sono intervenuti il vice presidente **Alberto Rinaldi** e il direttore generale **Luca Murazzano**, insieme ad amministratori e colleghi.

Nel suo intervento, il vice presidente BTM Alberto Rinaldi ha voluto sottolineare il significato dell'apertura: "Quella che celebriamo questa mattina non è soltanto l'apertura di uno sportello bancario. È una scelta precisa: essere presenti, in modo stabile, in questa Comunità". Un anno fa, ha ricordato Rinaldi, **Banca Territori del Monviso ha raccolto un'esigenza espressa dai cittadini di Piobesi:** la necessità di un presidio bancario vicino alle famiglie, alle imprese e alle attività produttive. È stato un anno di ascolto e confronto con imprenditori, realtà associative e cittadini.

"**Mettere radici** - ha spiegato Alberto Rinaldi - significa investire nel lungo periodo, costruire relazioni di fiducia ed essere presenti non solo nei momenti di crescita, ma anche in quelli che richiedono sostegno e accompagnamento".

L'inaugurazione è stata anche l'occasione per condividere i risultati dell'esercizio 2025, che sarà sottoposto all'approvazione dell'assemblea dei soci il prossimo 16 maggio.

Il direttore generale Luca Murazzano ha evidenziato come la Banca chiuda l'anno - il 74° dalla sua costituzione - con un utile in incremento e con tutti i principali indicatori in crescita, confermando un percorso di sviluppo equilibrato e sostenibile.

Le **masse intermediate** superano oggi i **2,3 miliardi di euro**, dato che evidenzia la fiducia che i suoi **30.000 clienti**, di cui **10.500 soci**, ripongono in BTM nonché la capacità della Cooperativa di Credito di accompagnare famiglie e imprese in un contesto economico complesso.

Elemento distintivo è il livello di patrimonializzazione: **il CET1 ratio** si attesta al **30,6 %**, tra i più elevati del sistema bancario nazionale, che testimonia una struttura patrimoniale particolarmente solida.

"La solidità - ha sottolineato il direttore Murazzano - non è un dato astratto, ma la condizione che ci permette di sostenere concretamente famiglie e imprese, finanziando l'economia reale e accompagnando i progetti di crescita del territorio. **L'apertura della filiale di Piobesi Torinese, la 21ª della nostra Bcc**, si inserisce quindi in una strategia che unisce prudenza gestionale e prossimità relazionale".

In un tempo in cui si discute molto del ruolo dell'Intelligenza Artificiale e della trasformazione digitale del sistema bancario, Banca Territori del Monviso guarda al futuro con equilibrio e fiducia.

"La tecnologia rappresenta una grande opportunità e uno strumento prezioso di innovazione di cui anche le banche di credito cooperativo si serviranno; per noi - conclude Murazzano - rimane però solo uno "strumento", che non può sostituire il valore **dell'Intelligenza Naturale**, ovvero la **forza del contatto umano, l'empatia nei rapporti interpersonali e l'etica professionale dei nostri collaboratori**, che conoscono per nome il singolo cliente, ne sanno intercettare le esigenze e proporre prodotti e servizi adeguati alle sue reali necessità… e poi sono sempre **disponibili all'ascolto**, anche solo del racconto di come abbia trascorso il weekend o di come si comporti su strada la sua nuova auto".

Con questa nuova presenza, Banca Territori del Monviso conferma il proprio impegno: essere parte attiva delle Comunità in cui opera, crescere insieme al Territorio per contribuire, con continuità e responsabilità, al suo futuro.

La filiale BTM di Piobesi Torinese, ubicata in corso Italia numero 23, effettua attività di sportello il lunedì, mercoledì e venerdì dalle ore 8.30 alle ore 13.25; il pomeriggio l'agenzia è aperta per consulenza su appuntamento. Ad accogliere i clienti ci saranno la direttrice dottoressa Cristina Baudracco e la collega dottoressa Eleonora Dell'Ara. Tel. 011.0722392 – Email: filiale22@bancabtm.it.

Una serata di delitti, segreti e sorrisi

Chiara Moscardelli presenta “Comprensorio Rossolago” giovedì 26 marzo

Carmagnola. Delitti, segreti e sorrisi: Chiara Moscardelli è la protagonista dell’Aperilibro di marzo, nuovo appuntamento dedicato agli amanti della narrativa contemporanea. Giovedì 26 ospite della serata sarà una scrittrice molto apprezzata dal pubblico per il suo stile ironico e coinvolgente, che presenterà il suo ultimo romanzo *Comprensorio Rossolago* (Einaudi).

L’incontro, organizzato come sempre dal Gruppo di Lettura Carmagnola, si terrà a Cascina Vigna - Sala Monviso (via San Francesco di Sales 188) e offrirà l’occasione di dialogare con l’autrice e di entrare nel mondo dei suoi personaggi, tra mistero, humour e colpi di scena.

Il libro: un giallo ironico tra segreti e relazioni. *Comprensorio Rossolago* è ambientato in un complesso residenziale apparentemente tranquillo, dove la quotidianità viene improvvisamente sconvolta dal ritrovamento del corpo di una donna in un bidone della raccolta differenziata. Protagonista del romanzo è Olga Bellomo, tatuatrice curiosa, ironica e tutt’altro che convenzionale, che si ritrova coinvolta – suo malgrado – in un’indagine tanto pericolosa quanto irresistibile. Tra vicini sospettosi, amicizie improbabili e segreti che emergono poco alla volta, Olga decide di non restare a guardare. L’indagine diventa così il pretesto per raccontare un microcosmo umano fatto di fragilità, rivalità e legami inattesi. Chiara Moscardelli costruisce una storia brillante e ritmata, capace di unire suspense e leggerezza, regalando al lettore un giallo originale e sorprendente.

L’autrice: ironia e sguardo contemporaneo. Chiara Moscardelli è una delle voci più riconoscibili della narrativa italiana contemporanea. Nei suoi romanzi affronta temi come le relazioni, l’identità e le dinamiche sociali con uno stile ironico, diretto e mai banale. I suoi personaggi, spesso fuori dagli schemi, riescono a raccontare il presente con intelligenza e umanità, conquistando un pubblico sempre più ampio. Con *Comprensorio Rossolago*, Moscardelli conferma la sua capacità di mescolare generi diversi e di costruire storie che divertono, fanno riflettere e tengono il lettore incollato alle pagine.

Il programma della serata. Come da tradizione degli Aperilibro, l’appuntamento sarà preceduto da un’apericena facoltativa presso la Trattoria della Vigna (via San Francesco di Sales 188, Carmagnola), con inizio alle ore 19.30. Al costo di 15 euro, i partecipanti potranno gustare due antipasti, un primo e acqua; inoltre, chi parteciperà alla cena avrà un posto riservato nelle prime file durante la presentazione. L’incontro con la scrittrice inizierà alle ore 21 e si terrà nella vicina Sala Monviso, a pochi passi dalla trattoria. L’ingresso avrà, come sempre, un costo simbolico di 1 euro, scelta che da anni consente agli organizzatori di mantenere la rassegna accessibile a tutti. Per informazioni e prenotazioni: tel. 392.5938504.

APERILIBRO RAGAZZI

Patrizia Ceccarelli è l’ospite dell’Aperilibro Ragazzi del Gruppo di Lettura Carmagnola, in programma venerdì 10 aprile alle ore 21 nella Sala Monviso di Cascina Vigna a Carmagnola (via San Francesco di Sales 188). Presenterà a pubblico il suo ultimo romanzo “A me puoi dirlo” (Einaudi – Ragazzi di oggi). Sonia ha lasciato il suo mare, la nonna e i pomeriggi sereni della sua infanzia per trasferirsi in città. Taciturna e sensibile, cerca di passare inosservata tra i banchi del liceo. Ma un evento doloroso e inaspettato spezza il fragile equilibrio della sua vita, lasciandola sola con il suo silenzio. Quando tutto sembra troppo difficile da affrontare, un’amicizia sincera, un centro giovani pieno di idee e un blog che invita a non arrendersi le mostrano una strada diversa: quella della condivisione e della forza che nasce dal raccontarsi. E allora sì, a qualcuno puoi dirlo.

La scrittrice è tutor universitaria, autrice di romanzi per adulti e ragazzi. Esperta nel campo dell’editoria per ragazzi, è direttrice editoriale del catalogo Raffaello Ragazzi e Il Mulino a Vento.

L’incontro è aperto non solo ai giovani lettori ma anche alle famiglie. Informazioni e prenotazioni: tel. 392.5938504.

LETTI DI NOTTE - CONCORSO

Scatta e racconta "Libri, libri, libri": al via la terza edizione del concorso fotografico di Letti di Notte. Il Gruppo di Lettura Carmagnola e il Circolo Fotografico “La Fonte” annunciano il ritorno, per il terzo anno consecutivo, del concorso fotografico “Letti di Notte", iniziativa inserita nell’omonimo Festival letterario pop in collaborazione con BTM – Banca Territori del Monviso. “Cattura un momento, raccontaci ‘Libri, libri, libri’ in un’immagine e vinci fantastici premi”: è questo l’invito rivolto a tutti gli appassionati di fotografia e lettura.

Il concorso è aperto ai fotoamatori e chiede di raccontare, attraverso uno scatto originale e creativo, la magia e l’importanza della lettura nella vita quotidiana. Ogni fotografia dovrà evocare emozioni, trasmettere il piacere di leggere e dare forma visiva al mondo dei libri. Ogni partecipante potrà inviare fino a tre immagini entro l’11 aprile 2026.

Le fotografie saranno valutate da una giuria di esperti del settore fotografico e letterario. Le dieci migliori immagini verranno pubblicate sulla pagina Instagram di Banca Territori del Monviso e, come nelle precedenti edizioni, saranno esposte sotto i portici di via Valobra a Carmagnola, trasformando il centro cittadino in un suggestivo museo diffuso a cielo aperto. Un percorso espositivo accessibile a tutti, dove l’arte incontra la quotidianità e la cultura diventa parte integrante dello spazio urbano. Sono previsti due circuiti di premiazione: uno basato sul giudizio della giuria e uno basato sul voto popolare su Instagram.

Il montepremi complessivo è di 1.000 euro in buoni spesa, così suddivisi: 500 euro alla prima foto scelta dalla giuria, 200 euro alla seconda foto scelta dalla giuria, 100 euro alla terza foto scelta dalla giuria e 200 euro alla foto più votata dal pubblico su Instagram

Il contest rappresenta un’opportunità per esprimere la propria creatività, condividere la passione per i libri e partecipare attivamente a un progetto culturale che valorizza il territorio e promuove la lettura attraverso l’arte fotografica.

Regolamento completo: www.gruppodilettura.net.
Per ulteriori informazioni:
Cosimo: 331.4191728 - Maurizio: 392.5938504.

***D’incarnato e di pittura. Il corpo dipinto*, mostra immersiva dedicata a Giacomo Grosso, è in corso a Cambiano nella Sala Consiliare del Municipio (piazza Vittorio Veneto 9).** L'esposizione multimediale , inaugurata il 14 febbraio scorso, è un progetto artistico e culturale di ampio respiro, ideato e promosso dall’Assessorato alla Promozione del Territorio del Comune di Cambiano, con la collaborazione e il sostegno tecnico della Fondazione della Comunità Chierese, con l’obiettivo di celebrare l’eredità del grande maestro piemontese, nato a Cambiano nel 1860, attraverso un linguaggio contemporaneo e coinvolgente.

Giacomo Grosso, *Sorpresa*, 1926 olio su tela - GAM di Palermo

L’iniziativa nasce come evoluzione multimediale di una rigorosa ricerca scientifica dedicata ai nudi dipinti da Grosso, opere di straordinaria forza espressiva oggi conservate in prestigiosi musei e collezioni pubbliche su tutto il territorio nazionale. Il percorso narrativo si avvale dei testi di Daniela Miron, liberamente tratti dall’omonimo volume curato da Silvana Nota, che ha beneficiato dei contributi critici di Gian Giorgio Massara, Angelo Mistrangelo e dei direttori delle diverse istituzioni museali coinvolte.

Sotto la regia di Claudio Zucca, la mostra trasforma i contenuti storici e critici in un’esperienza visiva e sonora capace di dare nuova vita alle magnifiche tele dell’artista.

Il progetto segue idealmente un filo rosso che unisce l’Italia nel segno dell’arte. Partendo dal restauro di una tela custodita alla Galleria d'Arte Moderna di Palermo, la narrazione tocca città come Barletta, Piacenza, Brescia e Torino, creando una rete culturale che punta alla valorizzazione del patrimonio artistico di Cambiano e del territorio chierese. L'opera di Grosso diventa così un volano per lo sviluppo sociale e turistico, offrendo opportunità di crescita e futuri scambi culturali con altre gallerie e istituzioni scolastiche.

Attraverso una scenografia arricchita da interventi multimediali e dalla narrazione teatrale, realizzata con la partecipazione del Laboratorio Teatrale A.P.S. di Cambiano e della Biblioteca Civica Fratelli Jacomuzzi, il visitatore viene accompagnato alla scoperta di un uomo che raggiunse i vertici della società del suo tempo senza mai dimenticare le proprie origini.

L’assessora Daniela Miron sottolinea come questa rappresentazione permetta un intenso approfondimento su un autore che ha saputo immortalare la bellezza del corpo umano con una tecnica magistrale: "Queste splendide opere d’arte vengono rappresentate attraverso una scenografia arricchita da un intervento multimediale e da una narrazione teatrale, che potrà essere condivisa con altri musei, gallerie italiane e scuole, offrendo un ulteriore approfondimento artistico e culturale su un grande maestro piemontese che visse a cavallo tra Ottocento e Novecento e seppe raggiungere gli apici sociali e artistici del suo tempo, senza mai dimenticare le sue umili origini e il suo piccolo paese natio".

La mostra è visitabile fino al 29 marzo, tutti i sabati e domeniche con proiezioni che iniziano alle 15, 16 e 17. L’ingresso è gratuito.

Una panchina viola, simbolo di attenzione, ascolto e sensibilizzazione, è stata dedicata dal Comune di Carmagnola alle persone affette da fibromialgia, in collaborazione con l'Associazione Italiana Sindrome Fibromialgica (AISF) - sezione Torino - Piemonte. Collocata nei Giardini del Municipio (lato via Silvio Pellico), la panchina entra a far parte dello spazio pubblico cittadino come segno visibile e permanente di un impegno condiviso: contribuire a dare voce a una patologia cronica ancora poco conosciuta e spesso invisibile, che incide profondamente sulla qualità della vita di chi ne è colpito. La fibromialgia è una sindrome caratterizzata da dolore muscoloscheletrico diffuso, affaticamento cronico e numerosi altri sintomi che possono compromettere le attività quotidiane, lavorative e relazionali.

Nonostante l'elevato impatto sulla vita delle persone, la malattia è ancora oggi oggetto di una conoscenza limitata e di un riconoscimento non sempre adeguato. Per questo motivo, iniziative di sensibilizzazione come quella della panchina viola assumono un valore significativo, favorendo informazione, consapevolezza e attenzione sociale.

L'AISF è una realtà nazionale di volontariato, attiva dal 2005, che riunisce pazienti, familiari, medici e professionisti, con l'obiettivo di promuovere informazione, supporto e progetti dedicati al miglioramento della qualità di vita delle persone affette da fibromialgia. Attraverso le sue sezioni territoriali, l'associazione promuove iniziative locali di sensibilizzazione e supporto sul territorio. La sua attività si sviluppa anche nel dialogo con le istituzioni e con il mondo sanitario, con l'obiettivo di favorire il riconoscimento

della sindrome fibromialgica e una maggiore attenzione ai bisogni dei pazienti.

"La panchina viola - ha sottolineato il sindaco Ivana Gaveglio - vuole essere un segno concreto di vicinanza alle persone che convivono con la fibromialgia e alle loro famiglie. È un invito a fermarsi, a informarsi e a riconoscere una realtà che troppo spesso resta invisibile".

"La panchina viola di Carmagnola - ha dichiarato Giulia Poma, referente AISF Sezione Torino-Piemonte - si inserisce in un percorso virtuoso di collaborazione tra associazioni dei pazienti e istituzioni.La sensibilità e l'impegno delle amministrazioni locali nel dare visibilità a chi convive con questa sindrome cronica e altamente invalidante rappresentano un segnale concreto e importante di presenza e sostegno".

"Ricomincio da tre" per stare bene

Attività gratuite rivolte agli over 65 di Villastellone, Santena e Cambiano

Promuovere l'invecchiamento attivo, rafforzare la prevenzione sanitaria e contrastare la solitudine. Sono questi gli obiettivi di "Ricomincio da tre", il progetto dedicato alla popolazione over 65 e realizzato dall'Associazione Oltre APS in collaborazione con i Comuni di Villastellone, Cambiano e Santena, con il contributo della Regione Piemonte.

L'iniziativa propone un calendario articolato di attività e laboratori gratuite, pensate per stimolare il benessere psico-fisico e favorire la partecipazione sociale: incontri su stili di vita sani e attivi, camminate della salute, attività motorie dolci, laboratori creativi, balli di ieri e di oggi, momenti di socializzazione e prevenzione delle fragilità. Tra le proposte principali figurano le camminate della salute, pensate per incentivare l'attività fisica in sicurezza e favorire la creazione di relazioni sociali, insieme a ginnastica soft, palestra cognitiva, balli, laboratori manuali e giornate dedicate allo screening sanitario.

Il progetto, che è stato presentato alla cittadinanza a febbraio, nasce per rispondere a un bisogno sempre più diffuso: l'aumento della popolazione anziana che vive sola e che ha minori occasioni di partecipazione alla vita sociale. L'obiettivo è costruire un modello di welfare di comunità capace di mettere in rete istituzioni, servizi sanitari e associazioni locali.

Per ulteriori informazioni: Associazione Oltre APS tel. 011.283291.

GreenUP per 31 Comuni piemontesi

Sono 31 i Comuni piemontesi coinvolti in GreenUP, il progetto per la riqualificazione e il potenziamento del verde urbano promosso da Fondazione Agrion e Regione Piemonte insieme a Legambiente Piemonte e Valle d'Aosta e ANCI Piemonte e con la collaborazione di Asproflor, Betacom, Diagram, Viso-Drones e dell'Istituto superiore G. Vallauri di Fossano.

Nell'elenco figurano Candiolo, Pancalieri, Santena, Saluzzo, Moretta insieme a Alba, Argentera, Bra, Borgo Ticino, Busca, Burolo, Cavour, Cumiana, Cherasco, Carpeneto, Condove, Cuneo, Elva, Fossano, Govone, Lagnasco, Manta, Monasterolo di Savigliano, Orbassano, Ovada, Pianezza, Pinasca, Piozzo, Rivarolo Canavese, Settimo Rottaro e Oleggio Castello.

Primavera in poesia e musica

A Piobesi Torinese sabato 21 marzo

Piobesi Torinese. La sera di sabato 21 marzo, Giornata Mondiale della Poesia, poeti e musicisti danno appuntamento a Piobesi Torinese nella cappella tardobarocca dedicata a San Rocco (via Marconi 5), messa a disposizione dagli Amici di San Rocco. L'evento, che inizierà alle ore 21 ed è a ingresso libero, è coordinato dall'associazione Progetto Cultura e Turismo Carignano e realizzato con la Biblioteca Civica di Piobesi. Incontro poetico con Elio Chiaramello, Paola Beltrami, Bruno Luparia letto da Maurizio Sega. Edoardo Uslenghi, Paolo Castagno; intermezzi musicali di Marina Cesa (flauto) e Andrea Antonielli (tastiera).

Per ulteriori informazioni: tel. 011.9657846 - biblioteca@comune.piobesi.to.it .

Settimane intense per Casulot e Casuletta e le dame della torre con i cavalieri: le maschere storiche di Piobesi Torinese sono state impegnate con il Carnevale, nei vari appuntamenti del territorio, e lo saranno ancora nei prossimi mesi, con trasferte uscite anche fuori regione (a maggio saranno a Parma).

Il gruppo, che fa capo alla Pro Loco guidata da Valerio Vivan, è composto da Laura Forneris e Gianmario Galfione accompagnati, come dame e cavalieri, da Francesca Giampa, con il marito Fabio Fuse come cavaliere, Anna Casarano, Mirella Sechi, Rosalba Piccino, Antonella Cavallo, Lucia Astegiano, Fabio Giampa.

Laura Forneris interpreta il ruolo della Bela Casuletta ormai da dieci anni, "con piacere e orgoglio". Dallo scorso anno, invece, il Casulot è Gianmario Galfione, che dice: "È una grande emozione contribuire a promuovere, con questo personaggio, l'immagine di Piobesi in giro per i Carnevali dei nostri paesi. Sarebbe molto bello in futuro portare un po' di storia e allegria anche nelle scuole e nelle case di riposo". E Francesca Giampa, storica interprete della Dama della Torre, commenta: "Ho iniziato anch'io dieci anni fa e continuo con piacere".

Il Comune di Vinovo ha organizzato una serie di aperture straordinarie della mostra fotografica *Occupied Territories* di Fabio Bucciarelli, allestita al Castello Della Rovere (piazza Rey) fino al 3 maggio: i prossimi appuntamenti sono in programma nelle mattinate di sabato 14 marzo, 28 marzo, 11 aprile e 2 maggio, dalle ore 10 alle ore 12:30. In occasione di queste date speciali, l'accesso in mostra sarà preceduto da una visita guidata esclusiva del Castello Della Rovere (con prenotazione obbligatoria), inclusa nel biglietto di ingresso. I volontari civici per la valorizzazione dei beni culturali accompagneranno i partecipanti alla scoperta del palazzo rinascimentale, eretto fra il 1480 e il 1517 su disegno dell'architetto Baccio Pontelli, che presenta un chiostro con eleganti decorazioni in cotto e conserva nelle sue sale pregevoli stucchi e dipinti a grottesca della scuola del Pinturicchio.

Fabio Bucciarelli, Confine orientale Gaza City Israele, Striscia di Gaza, aprile 2018.

L'iniziativa nasce in risposta al crescente interesse che l'esposizione sta suscitando, con un numero sempre maggiore di visitatori provenienti anche da fuori Vinovo, e dal desiderio di valorizzare un bene architettonico di grande pregio, normalmente non visitabile, offrendo un'esperienza ancora più completa a chi non conosce il patrimonio storico del territorio.

La partecipazione alla visita guidata è inclusa nel biglietto di ingresso alla mostra. Le visite sono a numero limitato con inizio alle ore 10. I visitatori che desiderano visitare solo la mostra potranno accedervi a partire dalle ore 10.30. Prenotazione obbligatoria per le visite guidate all'indirizzo manifestazioni@comune.vinovo.to.it o allo 011.9620413 entro le 12 del venerdì antecedente.

Domenica di primavera a Borgo

Il 29 marzo giornata di festa, tra arte, letture e passeggiate

Villastelone. Domenica 29 marzo a Borgo Cornalese (frazione di Villastellone) si saluta l'arrivo della primavera con una giornata di festa e tradizione, cultura e convivialità, arte e passeggiate all'aperto. In particolare la manifestazione, organizzata dalla sempre più attiva associazione Amici di Borgo Cornalese, sarà dedicata alla valorizzazione della lettura e all'esplorazione della natura.

L'arte troverà spazio (inaugurazione alle ore 10) nella chiesa Beata Vergine dei Dolori con una mostra di Magali de Maistre, illustratrice e ritrattista, che espone opere realizzate con la tecnica della grafite e delle matite colorate.

Grande attenzione verrà data agli amici a quattro zampe, con un'iniziativa che coinvolge i volontari del canile di Carmagnola e in collaborazione con gli Amici di Wolf, Leo, Lav e Monge. Nella mattinata si svolge una passeggiata per coloro che con i propri cani vorranno fare una gita nel borgo (iscrizione alle ore 9.30) , guidati da educatori (ogni conduttore riceverà in omaggio una piadina); alle ore 14 è invece in programma un concorso canino a premi.

Dalle ore 10 la Biblioteca Civica di Villastellone "Giacolin Avataneo" metterà a disposizione una selezione di libri per permettere a tutti un momento di lettura. Alle ore 14.30 la Cooperativa Sociale Solidarietà Sei, sempre in collaborazione con la Biblioteca, proporrà una lettura musicale animata della storia "Scassarompifracassino", spettacolo per bambini e adulti.

Servizio ristoro dalle ore 12, con la distribuzione di piadine dolci e salate, molte altre prelibatezze e un servizio bar che durerà per tutta la giornata.

Diritto&Castigo

Rubrica legale a cura dell'avvocato Roberta K. Colosso patrocinante in Cassazione | studiolegalecolosso.it

Condominio parziale, funzione strutturale e ripartizione delle spese

Il condominio parziale si configura ogni volta che un bene, per le sue oggettive caratteristiche strutturali e funzionali, risulta destinato al servizio o al godimento esclusivo di una parte soltanto dell'edificio condominiale. La fattispecie opera automaticamente, "ope legis", senza necessità di alcun atto costitutivo formale: se le caratteristiche del bene lo rendono funzionalmente esclusivo, la contitolarità di tutti i condomini viene meno di diritto.

La svolta decisiva nel riconoscimento del condominio parziale risale alle Sezioni Unite della Suprema Corte (Cass. civ., Sentenza 7.07.1993, n. 7449), che hanno definitivamente abbandonato il principio dell'unità necessaria del condominio.

Da allora, la regola è consolidata: quando un bene è oggettivamente destinato al servizio di un gruppo ristretto di condomini, solo quel gruppo ne è titolare e ne sostiene i costi.

Il fondamento normativo lo possiamo trovare nell'art. 1123, III comma, cod civ., che limita l'obbligo contributivo ai soli condomini che da quel bene traggono utilità. Per fare due esempi pratici, nel caso di due fabbricati separati nello stesso condominio, le riparazioni del tetto di ciascuno grava sui soli proprietari degli immobili coperti da quel tetto; nel caso di scale indipendenti ciascuna scala costituisce condominio parziale tra chi la utilizza.

Sul piano gestionale, l'istituto presenta alcune peculiarità che meritano attenzione. L'amministratore del condominio nel suo complesso mantiene la rappresentanza anche del condominio parziale: non è necessario nominare un amministratore separato. Tuttavia, le delibere relative ai beni parziali devono essere adottate dai soli condomini interessati, in coerenza con il principio per cui i poteri gestionali spettano a chi sostiene i costi. È una gestione più snella, ma che richiede precisione millimetrica nella convocazione per evitare impugnazioni.

Sul piano processuale, il condominio parziale non sostituisce il condominio nel suo complesso. In caso di vertenza - ad esempio per danni da malfunzionamento di un impianto appartenente al condominio parziale - sarà il condominio nella sua interezza a doversi costituire in giudizio, ma prestate attenzione a quanto segue.

La tentazione di molti amministratori è quella di dividere le spese legali della lite tra tutti i condomini del complesso, giustificandosi con il fatto che l'amministratore rappresenta l'intero ente. Questo è un ragionamento errato. Sebbene l'amministratore resti formalmente unico per tutto il complesso, agisce in giudizio come mandatario dei soli condomini "interessati" dalla specifica pertinenza e solo costoro sono onerati delle spese legali e della eventuale soccombenza.

Quanto al numero di partecipanti, l'istituto non prevede una soglia minima: un condominio parziale può coinvolgere anche solo due o tre condomini - come nel caso del lastrico solare - o, nella sua ipotesi più estrema, un unico condomino, come per una canna fumaria o un ascensore realizzati da una singola proprietà.

La Corte di Cassazione, con ordinanza n. 13229 del 16.05. 2019, ha chiarito un principio fondamentale: ai fini del riparto, non è decisiva la posizione fisica di un elemento strutturale, né il titolo di proprietà, bensì la sua funzione. Nel caso esaminato dalla Corte - un complesso di tre corpi di fabbrica collegati da giunti tecnici - i pilastri di un civico specifico sostenevano anche un camminamento condominiale comune. La Corte ha confermato che le spese di consolidamento gravassero su tutti i condomini ex art. 1123, I comma, cod. civ. proprio perché quegli elementi strutturali assolvevano una funzione portante sull'intero complesso. Il nesso di condominialità, dunque, si misura con l'utilità oggettiva: chi beneficia della stabilità di un elemento deve contribuirne la manutenzione, indipendentemente da dove quel pilastro sia fisicamente collocato.

È su questo terreno che si registrano i contrasti più accesi.

Il condominio parziale è, in ultima analisi, uno strumento di equità distributiva: impedisce che la gestione di beni estranei pesi su chi non ne usufruisce. Che si tratti di pilastri, tetti, scale o lastrici solari, il criterio corretto è sempre l'analisi dell'indipendenza funzionale del bene. Solo così si evita che una riparazione necessaria si trasformi in una battaglia legale inutile tra vicini.

Oltre 670.000, pari a un valore superiore a 6 milioni di euro: è lo straordinario numero di confezioni di medicinali donate durante la 26ª edizione delle Giornate di Raccolta del Farmaco di Banco Farmaceutico (10–16 febbraio). I medicinali sosterranno 2.118 realtà assistenziali convenzionate con Banco Farmaceutico e aiuteranno almeno 502.000 persone indigenti.

Alla Raccolta hanno partecipato 6.068 farmacie in tutta Italia, più di 27.300 volontari e oltre 21.300 farmacisti. I titolari delle farmacie hanno donato a Banco Farmaceutico oltre 910.000 euro.

Le GRF si svolgono sotto l'Alto Patronato del Presidente della Repubblica, con il patrocinio di AIFA e in collaborazione con Cdo Opere Sociali, Federfarma, Fofi, Federchimica Assosalute, Egualia – Industrie Farmaci Accessibili. Intesa Sanpaolo è Partner Istituzionale dell'iniziativa. Le GRF sono realizzate grazie all'importante contributo incondizionato di DOC Pharma, EG STADA Group e DHL Supply Chain Italia e al sostegno di IBSA Italy, Piam Farmaceutici, Zentiva Italia e Krka Farmaceutici.

"Siamo felici del risultato della Raccolta, per il quale dobbiamo ringraziare tutti i volontari che vi hanno dedicato il proprio tempo, gli amici farmacisti – grazie ai quali, per la prima volta, abbiamo potuto superare le 6.000 farmacie coinvolte – le aziende che ci hanno sostenuto e centinaia di migliaia di donatori che si sono coinvolti con grande generosità. E siamo felici perché, al di là dell'esito, che è stato pure importante, si è trattato di un impegno collettivo, ampio e corale, tale da rappresentare un segno di speranza concreto e visibile per tutta la società", ha affermato Sergio Daniotti, presidente della Fondazione Banco Farmaceutico ETS.

Il presidente di Federfarma Nazionale, Marco Cossolo, ha dichiarato: "Anche quest'anno le farmacie hanno partecipato con impegno e con grande spirito di responsabilità sociale alle Giornate di Raccolta del Farmaco, per dare un aiuto concreto alle famiglie in difficoltà economica e appartenenti alle fasce più fragili della popolazione. La farmacia conferma così il proprio ruolo di presidio sociosanitario attento ai bisogni della collettività, sempre aperto e vicino al cittadino, anche nelle aree più disagiate del paese, per favorire un equo accesso al farmaco sul territorio".

"Le Giornate di Raccolta del Farmaco hanno dimostrato ancora una volta il grande cuore degli italiani e il valore della prossimità dei farmacisti, sempre pronti a offrire sostegno concreto alle comunità in cui operano - ha dichiarato il presidente della FOFI, Andrea Mandelli - Un grazie speciale va ai cittadini che hanno donato,

ai volontari che hanno affiancato la raccolta e alle migliaia di colleghe e colleghi che con professionalità e generosità si sono messi a disposizione della grande catena di solidarietà promossa dal Banco Farmaceutico. È grazie a questo impegno corale che migliaia di confezioni di farmaci di prima necessità potranno garantire un aiuto concreto a chi vive situazioni di fragilità. La solidarietà espressa in questi giorni conferma quanto la rete dei farmacisti di prossimità rappresenti un presidio fondamentale di coesione sociale e di tutela del diritto alla cura".

"Anche quest'anno la Giornata di Raccolta del Farmaco è riuscita a mobilitare un'intera comunità: più di 6.000 farmacie e 27.000 volontari si sono attivati su tutto il territorio italiano, mossi da un obiettivo condiviso: mettere a servizio il proprio impegno e responsabilità nel raccogliere farmaci essenziali per chi ne ha più bisogno ma non ha le risorse per accedervi. Il successo e il valore di questa iniziativa è frutto di una solida collaborazione tra Terzo Settore, imprese e professionisti: un'alleanza concreta tra profit e non profit che supera le differenze di ruolo e mette al centro la persona e i suoi bisogni. È da questa sinergia stabile e orientata al bene comune che nasce un aiuto capace di incidere realmente sulla vita di chi è più fragile", ha dichiarato Andrea Dellabianca, presidente nazionale di Compagnia delle Opere.

Dopo questi grandi risultati è però necessario continuare a sostenere il Banco Farmaceutico per supportare le realtà assistenziali che si prendono cura dei bisognosi: nel 2025, 501.922 persone (8,5 residenti su 1.000, con un aumento dell'8,4% rispetto al 2024) si sono trovate in condizioni di povertà sanitaria. Significa che hanno dovuto chiedere aiuto per ricevere farmaci e cure che, altrimenti, non avrebbero potuto permettersi. A rivolgersi alle realtà assistenziali per ricevere farmaci e cure sono, prevalentemente, uomini (il 51,6% del campione, contro il 48,4% delle donne) e adulti (18-64 anni, pari al 58%). Resta particolarmente rilevante la quota di minori, che sono 145.557 (pari al 29%).

COME SOSTENERE IL BANCO FARMACEUTICO. Sostegno diretto: è possibile effettuare una donazione con PayPal, carta di credito o bonifico all'Iban IT23J0311002400001570013419, e destinando il proprio 5X1000 al C.F. 97503510154. Le donazioni aiuteranno a coprire le spese per la consegna dei farmaci. Per informazioni: www.bancofarmaceutico.org/dona-ora. **Donazioni aziendali:** scrivere a silvia.bini@bancofarmaceutico.org. **Recupero farmaci validi:** www.bancofarmaceutico.org/cosa-facciamo/recupero-farmaci-validi.

DIEGO BONELLA
dal 1975
MACELLERIA

VENDITA ESCLUSIVA DI FEMMINE
O CASTRATI DI RAZZA PIEMONTESE

Piazza Carlo Alberto, 28 Carignano
011 - 9690033 335 - 6231065
macelleria@bonelladiego2009.191.it

Gli annunci devono essere consegnati entro il 30 del mese precedente.
5 Euro ogni singola offerta immobiliare;
10 Euro attività commerciali, ricerca di personale, ecc.; gratuiti gli altri.
L'eventuale ripetizione di un annuncio deve essere rinnovato di volta in volta.

Recapiti: **Tabaccheria Foco, via Umberto I 63 - Carignano**
ierioggidomani17@gmail.com

LAVORO

Signora referenziata italiana cerca lavoro come badante di giorno oppure di notte e anche nei week-end. Tel. 329.7634982.

Signora carignanese con referenze, automunita, cerca lavoro come assistente anziani dal lunedì al venerdì. Tel. 333.4279832.

Signora italiana automunita con esperienza nel campo delle pulizie di casa, scale e uffici, cerca serio lavoro possibilmente al mattino. Tel. 338.5823526.

Signore 59enne italiano, volenteroso, amante animali, cerca lavoro come addetto pulizia stalle, aiutante in cascina, maneggi. Anche in alpeggio con possibilità di vitto e alloggio. Tel. 347.8059496 (ore serali).

Studente universitario iscritto al quarto anno di ingegneria offre ripetizioni di matematica, fisica, scienze, inglese e francese a studenti delle medie e superiori. Disponibile anche per aiuto compiti. Tel. 327.4468462.

Docente con esperienza effettua ripetizioni pomeridiane di diritto ed economia per il biennio delle scuole superiori, fornendo un appropriato metodo di studio. Tel. 333.4066425.

Signora di Carignano 46enne cerca lavoro a Carignano come assistente anziani (ore diurne). Tel. 351.9187974.

Cerco giovane studente o pensionato appassionato di allevamento di api. Tel. 339.6671042.

Fattorino esperto guida furgoni patente B offresi per consegne part time. Tel. 339.6915044.

Diplomata in ragioneria, esperienza pluriennale, cerca lavoro come impiegata/segretaria. Disponibile anche part-time 25/30 ore settimanali. Automunita. Tel. 333.1370449.

Mi chiamo Francesca, ho un diploma di liceo scientifico e ora sono una studentessa universitaria. Faccio l'animatrice da 8 anni e questo mi ha permesso di scoprire quanto mi piaccia trascorrere il mio tempo con i bambini. Disponibile per baby sitting, aiuto compiti, ripetizioni (scuole medie e superiori). Tel. 366.5385505.

Signora settentrionale con ottime referenze e lunga esperienza cerca occupazione presso seria famiglia come domestica e assistenza a persona (solo donne), con orario fisso a giornata. Tel. 335.6904339.

Signora piemontese con ottime referenze cerca occupazione per lavori domestici fissa o a ore, anche per assistenza a persona (solo donne) in zona Villastellone. Tel. 339.8692162 (no messaggi).

Pensionato cerca lavoro. Offresi come autista a Torino e dintorni. Tel. 331.5655201.

Signora italiana, 53 anni, fisioterapista con laurea triennale e iscrizione all'albo, paramedico, parla tre lingue (inglese, francese, tedesco), 23 anni di esperienza e corsi di specializzazione, cerca lavoro in RSA a tempo determinato e indeterminato, a Torino e provincia. Tel. 340.8410407.

Signora di Carignano con referenze, automunita, cerca lavoro come assistente anziani ore diurne. Tel. 331.6472215.

Tecnico elettronico cerca lavoro; laboratorio attrezzato per assemblaggio apparecchiature elettroniche montaggio schede, prototipi smd, rack, cablaggi, riparazioni in genere. Tel. 339.6915044.

Signora italiana 46enne cerca lavoro come baby sitter, pulizie, stiro. Disponibile anche nei giorni festivi massima serietà. Tel. 333.2181585.

MATRIMONIALI, PERSONALI E AMICIZIE

Renato ha 67 anni, è un artigiano in pensione e vive da solo da tempo. Possiede una casa al mare che vorrebbe condividere con una signora per trascorrere insieme momenti di serenità e compagnia. Ama la vita tranquilla, le piccole gioie quotidiane e crede che la compagnia autentica renda ogni esperienza più bella. Cerca una donna gentile e sincera, con voglia di condividere chiacchiere, passeggiate e giornate piacevoli in riva al mare. **Tel. 340.3848047.**

Marco, 36 anni, pallavolista e responsabile del personale, è un uomo dinamico ma con la testa sulle spalle. Dopo una lunga relazione, chiusa e ormai superata, ha ritrovato equilibrio e chiarezza su ciò che desidera davvero. Oggi cerca una donna con cui fare sul serio: una relazione stabile, e la realizzazione di progetti di vita insieme. **Tel. 340.3848047.**

Iris, 39 anni, dolce, femminile, gestisce un agriturismo e vive immersa nella quiete della campagna. Ama i ritmi lenti, la natura e le cose semplici ma autentiche. Cerca un compagno sincero e sensibile, con cui condividere la quotidianità. **Tel. 340.3848047.**

Maria, 61 anni, piemontese doc, giovanile , bel fisico, dopo aver affrontato il dolore più grande della vedovanza, ha ritrovato la forza di guardare avanti. profonda e con valori solidi, desidera condividere il tempo che resta con l'uomo giusto, con cui costruire un legame sereno, fatto di comprensione, affetto e presenza autentica, per camminare insieme nel resto della vita. **Tel. 340.3848047.**

Giulio, 57 anni, romano trasferito in Piemonte, è un uomo solare, simpatico e di compagnia. Ha la divisa e una figlia splendida che lo viene a trovare, sente però la mancanza di qualcuno con cui condividere la vita. Cerca una compagna schietta e con attitudine positiva, per costruire insieme una relazione fatta di amore e calore quotidiano. **Tel. 340.3848047.**

Immagine di repertorio

Christian, 48 anni, uomo dallo sguardo deciso e dal carattere diretto, serio e responsabile. Divorziato da poco e imprenditore di successo, cerca una compagna sincera e autentica, (se ancora esiste una donna che sa ciò che vuole), che voglia vivere momenti veri, ridere insieme e godersi la vita fianco a fianco. **Tel. 340.3848047.**

Adriana, 50anni, sensibile e dal cuore grande, infermiera professionale, dedica parte del suo tempo al volontariato e crede ancora nell'amore. Nonostante una vita piena di impegno e generosità, sente la solitudine e desidera condividerla con qualcuno di speciale. Cerca un compagno affettuoso, con cui costruire un legame profondo e duraturo, per camminare insieme nel resto della vita. **Tel. 340.3848047.**

Immagine di repertorio

Valeria, 33 anni, look acqua e sapone, insegna nuoto ai bambini, ama cucinare, vive sola, ironica, solare e con valori solidi, cerca un uomo serio che creda nel rispetto, nella lealtà e in una relazione autentica. Esistono ancora uomini motivati? **Tel. 340.3848047.**

Andare in bicicletta non si scorda mai, e neanche la sensazione di essere innamorati. Solo che, a un certo punto, hai parcheggiato entrambe le cose. La bici in garage. Il cuore in modalità aereo. Ricordi quando un nome sullo schermo del cellulare ti cambiava la giornata? Un messaggio bastava a farti accelerare il battito. Noi siamo un'agenzia per single. Ma, a dirla tutta, siamo più una pista ciclabile per cuori arrugginiti. Perché la libertà di vivere soli è bella. Ma sentirsi scelti, desiderati, coccolati è infinitamente più eccitante. Chiamaci. **Tel. 340.3848047.**

Immagine di repertorio

Signore di 70 anni, serio, amante del ballo liscio e della montagna cerca una compagna seria e che ami la vita per costruire qualcosa di vero insieme. **Tel. 351.1904760.**

IMMOBILI

Vendo o affitto a Carignano terreno uso orto, tra la circonvallazione e Po Piccolo; superficie 1800 mq circa; dotato di tubo per aspirare acqua- Tel. 333.6147844.

Affitto a Carmagnola locali uso professionale o commerciale, in piazza Martiri 56; casa d'epoca, piano rialzato, nuovi per ristrutturazione; riscaldamento autonomo; aria condizionata. Tel. 339.6671042.

Agriturismo a Carmagnola affitta camere singole, doppie e triple con tutti i servizi. Tel. 339.3100048.

Privato vende box a Carignano, in via Speranza, di 14 mq ciascuno, altezza 2,85 m, a 10.000 euro (no spese agenzia). Tel. 335.8258922 (solo messaggi, verrete richiamati).

Vendo a Osasio casa da ristrutturare, indipendente su 2 lati, con giardino e box auto. Prezzo da concordare. Tel. 333.2594781 (dopo le ore 16).

VARI

Vendo pendolo a muro color noce scuro con suoneria Westminster che riproduce la famosa melodia a ogni quarto d'ora, aumentando ogni volta la complessità della melodia, e riproducendo il numero corretto di rintocchi per l'ora esatta, con possibilità di disinserimento. Tel. 338.2608389.

Offro legna da ardere di gaggia, quercia (Rul), in cambio di manodopera per lavorarla. Tel 399.6671042.

Pensionato di Carmagnola cerca in regalo, ritiro, attrezzatura rotta, fusa, non funzionante, per orto, giardino, motozappa, rasa erba, decespugliatore, motosega, soffiatore, solo a scoppio, (benzina). Tel.338.2770131.

24 ORE: FARMACIE DI TURNO

N.B. Il servizio notturno funziona esclusivamente per le urgenze e le ricette mediche.
Orario delle farmacie di guardia notturne e festive: dalle 8,30 alle 8,30 del giorno successivo.

MARZO 2026			APRILE 2026		
16	L	CARIGNANO (Cossolo)	1	M	CARMAGNOLA (Amedei)
17	M	NONE (San Lorenzo)	2	G	PIOBESI (San Giuseppe)
18	M	CARMAGNOLA (San Bernardo)	3	V	VINOVO - FR. GARINO (Migliorati)
19	G	PRALORMO (Scaglia)	4	S	VINOVO (San Martino)
20	V	VINOVO - FR. GARINO (Migliorati)	5	D	CARMAGNOLA (Cappuccini)
21	S	VINOVO (San Martino)	6	L	CARMAGNOLA (Comunale)
22	D	CARMAGNOLA (Comunale)	7	M	NONE (San Lorenzo)
23	L	OSASIO (Fuoco)	8	M	CARMAGNOLA (Don Bosco)
24	M	PANCALIERI (Pugnetti)	9	G	PRALORMO (Scaglia)
25	M	CARMAGNOLA (Santa Rita)	10	V	PANCALIERI (Pugnetti)
26	G	CANDIOLO (Santa Rita)	11	S	LA LOGGIA (Storica)
27	V	LA LOGGIA (Comunale)	12	D	CARMAGNOLA (Santa Rita)
28	S	LA LOGGIA (Storica)	13	L	VINOVO (Cavallera)
29	D	CARMAGNOLA (Don Bosco)	14	M	NONE (Moretto)
30	L	VILLASTELLONE (Comunale)	15	M	CARMAGNOLA (San Bernardo)
31	M	CANDIOLO (San Carlo)			

DOVE TROVARLE

CANDIOLO: San Carlo, via Sella 6 (011.0377172); **Santa Rita,** via Torino 40 ter B (011.9621678).
CARIGNANO: Cossolo, via Salotto 12 (011.9697160); **Pozzati,** piazza Carlo Alberto 1 (011.9697164).
CARMAGNOLA: Amedei, via XX Settembre 1 (011.9723196);
Appendino, via Valobra 149 (011.9723195); **Comunale,** via Ronco 49 (011.9770941);
Dei Cappuccini, via del Porto 83 (011.19117075); **Della Bossola,** Via Racconigi 213 (011.9721180);
Don Bosco, via Chieri 2/A (011.9716668); **Farmagorà,** via Fratelli Vercelli 1 (011.9715017);
San Bernardo, via del Porto 171/a (011.9712300); **Santa Rita,** via Sommariva 31/8 (011.375650).
CASTAGNOLE: Degli Angeli, piazza Vittorio Emanuele 14 (011.986673).
LA LOGGIA: Comunale, Via Vittorio Veneto 11 bis (011.0863868);
Storica, via Martiri della Libertà 4B (011/9628104).
LOMBRIASCO: Lanzotti, via San Giovanni 5 (011.9790330).
MONCALIERI: Borgo Navile, via C. Colombo 2 (011.642578);
Castelvecchio, str. Genova 193 (011.6471233); **Ceriana,** str. Carignano 13 (011.642143);
De Grazia, str. Stupinigi 14 (011.6056355); **Magnani,** Strada Genova, 47 (011.644960);
Maldini, piazza Vittorio Emanuele II 1 (011.642529); **Moriondo,** str. Genova 264 (011.6810281);
Parizia, via Tenivelli 3/a (011.642722); **Premi,** str. Carignano 72 (011.646621);
S. Maria, c.so Roma 24 (011.645589); **S. Monica,** str. Torino 71 (011.6610416);
S. Matteo, c.so Roma 88 (011.6067769); **S. Pietro,** via Sestriere 30 (011.6069830);
Superga, c.so Roma 45/6 (011.6051684).
NICHELINO: Comunale 1, via Moncenisio 38 (011.6809814);
Comunale 2, p.za A. Moro 50 (011.6272448); **Crocera,** via Martiri 2 (011.6273092);
Dallocchio, via Torino 137 (011.6809061); **Erbetta,** via Torino 106 (011.623829);
Largo Giusti, L. Giusti 56 (011.6279560); **Della Stazione,** via Torino 224 (011.621964);
Sangone via Torino 20 (011.6064866); **Sant'Edoardo,** via Buonarroti 1/c (011.6051471);
Debouchè, Largo delle Alpi 16 (011.6890416).
NONE: Moretto, via Roma 65 (011.9864166); **San Lorenzo,** Via S. Pellico, 1 (011.9865016).
OSASIO: Fuoco, Via Pricipi d'Acaja, 3/A (011.9793303).
PANCALIERI: Pugnetti, via Principe Amedeo 22 (tel. 011.9734441).
PIOBESI: S. Giuseppe, Corso Italia, 15/A (011.9697164).
PRALORMO: Scaglia, via Alba 4 (011.9482701).
RACCONIGI: San Giovanni, via Stefano Tempia 6 (0172.86140);
Maritano, via Morosini 12 (0172.85361); **Quaglia,** via Angelo Spada 20 (0172.85048).
VILLASTELLONE: Comunale, piazza Libertà 26 (011. 9619770).
VINOVO: Cavallera, via Cottolengo 42 (011.9651269); **Ippodromo,** viale Francia 1/6 (011.9651069);
Migliorati, Via Europa 8 - Fraz. Garino (011.9623177); **San Martino,** Piazza Rey 22 (011.9931022).

Orari di apertura: 8.30-12.30; 15.15-19.15.

CENTRO ORTOPEDICO SANITARIO

Dott.Marco Forte

GIRELLI

Pensati e creati per offrire molteplici soluzioni e soddisfare le diverse esigenze.

GIRELLO SPESA

La spesa diventa più semplice con komby!
Leggero,stabile e pratico.
Borsa termica anteriore e portaoggetti posteriore.

CALZE ELASTICHE

Migliorano la circolazione sanguigna
Alleviano i sintomi
Prevenzione dei disturbi circolatori
Supporto post-operatorio

BRACCIALI IN TRAMA PIATTA

Indicati per:
Terapia compressiva di mantenimento
Gestione del linfedema cronico

CARMAGNOLA

Sede Via Valobra, 140 **Show Room** C.so Sacchirone, 6

Officina Ortopedica Largo V. Veneto, 4

Tel. 011.977.13.01 Fax 011.97.10.584 info@centroortopedicosanitario.it www.centroortopedicosanitario.it

SEGUICI sui nostri SOCIAL Centro Ortopedico Sanitario (@COS.Carmagnola) 348.8584058 @centroortopedicosanitario